

„Объ участіи мірянъ въ дѣлахъ церковныхъ, въ первые три вѣка христіанства“ (*Руководство для сельскихъ пастырей* 1864 г., №№ 48, 49, 51 и 52).

„Протестантское богословіе и вопросъ о богодухновенности Св. Писанія“, магистерская диссертация (*Труды Киевск. Дух. Академіи* 1864 г., кн. 5 и 9).

„Народная школа и ея отношеніе къ церкви и духовенству въ Германіи“ (*Руководство для сельскихъ пастырей* 1866 г.).

„О чинахъ при архіерейскихъ кафедрахъ въ восточной церкви“ (*тамъ же* 1868 г.).

„Синайское дѣло по подлиннымъ документамъ“ (*Труды Киевск. Дух. Академіи* 1871 и 1872 гг.).

„Латино-вѣмецкая пропаганда у Полабскихъ славянъ“ (*тамъ же* 1871 г.).

„Очеркъ исторіи старокатолической церкви въ Голландіи“ (*Руководство для сельскихъ пастырей* 1876 г.).

„Памяти Кирилла и Меодія“ (*тамъ же* 1876 г.).

„Главнѣйшіе источники для исторіи свв. Кирилла и Меодія“ (*Труды Киевской Дух. Академіи* 1876 г., кн. 10; 1877 г., кн. 1, 4, 8 и 9). Это изслѣдованіе, напечатанное и отдѣльною книгою (Кіевъ 1877 г., 331 стр.), доставило автору степени доктора богословія и Уваровскую премію.

„Изъ новѣйшей исторіи болгарской церкви“, по Константину Иречку (*Труды Киевской Дух. Академіи* 1877 г.).

„О латинскихъ проповѣдникахъ на Руси Киевской въ X и XI вѣкахъ“ (*Кіевск. Епарх. Вѣдомости* 1877 г.). Эта статья перепечатана въ сборникѣ: „Чтенія въ Историческомъ Обществѣ Нестора Лѣтописца“ (Кіевъ 1879 г., кн. I, стр. 1—21).

„Къ вопросу объ источникахъ для исторіи свв. Кирилла и Меодія“ (*Труды Киевск. Дух. Академіи* 1878 г., кн. 1).

„Древне-славянскій канонъ св. Димитрію Солунскому“ (*тамъ же*, кн. 10).

„Ө. Ө. Гусевъ“, некрологъ (*тамъ же*, стр. 168—182).

„Научное движеніе по вопросу о Кириллѣ и Меодіи“ (*Труды Киевск. Дух. Академіи* 1881 г., кн. 8).

Послѣ кончины А. Д. Воронова, появились въ печати: статья покойнаго — „Штундизмъ“, очеркъ религіозно-бытовой жизни въ Малороссіи (*Русскій Вѣстникъ* 1884 г., кн. 3) и его „Письма“ въ „Хроникѣ архіеи. Саввы“ (т. III—VI по указателю).

Воскресенскій, Александръ Михайловичъ¹⁾, сынъ священника, родился 24 августа 1828 года въ погостѣ Васильевскомъ (Муромскаго уѣзда, Владимірской губерніи); воспитывался въ Муромскомъ училищѣ, Владимірской семинаріи и въ Киевской Духовной Академіи; по окончаніи академическаго курса магистромъ (1853 г.) преподаватель Волынской (1853—1856 гг.) и Киевской (1856—1859 гг.) семинарій, бакалавръ и затѣмъ профессоръ родной Академіи по кафедрѣ физико-математическихъ наукъ (1859—1869 гг.), а позже—про-

¹⁾ О немъ: „Пятидесятилѣтній юбилей Киевской Духовной Академіи“, Кіевъ 1869 г., стр. 397 и 430.—*Владимірскія Епарх. Вѣдомости* 1883 г., № 2 и 1884 г., № 2.—*Московскія Вѣдомости* 1883 г., № 361.—*Кіевскія Епарх. Вѣдомости* 1884 г., № 1.—*Труды Киевск. Дух. Академіи* 1884 г., кн. 2, стр. 269—306 и отдѣльный отискъ.—Книга А. В. Смирнова: „Уроженцы и дѣятели Владимірской губерніи“, Владиміръ 1897 г., вып. II, стр. 106—118.

фессоръ исторіи и обличенія русскаго раскола (1869—1883 гг.); по принятіи же священнаго сана (5 декабря 1871 г.) былъ настоятелемъ, протоіереемъ Царе-Константиновской церкви и членомъ Кіевской духовной консисторіи; † 26 декабря въ Кіевѣ.—Кромѣ „проповѣдей“ имъ напечатаны слѣдующія статьи:

„О хожденіи на Св. Пасху съ иконами“ (*Руководство для сельскихъ пастырей* 1860 г., № 7).

„Святые юродивые“, историческій очеркъ (*Воскресное Чтеніе* 1862 г., № 26).

„Составъ гимназическихъ библиотекъ по предмету Закона Божія и объ ученическихъ библиотекахъ при гимназіяхъ“ (*Журналъ Мин. Нар. Просвѣщенія* 1862 г., кн. 11).

„О церковно-приходскихъ училищахъ Кіевской епархіи“ (*Выстпикъ Юго-Западной Россіи* 1863 г., кн. 7).

„О мѣрахъ папистовъ къ введенію уніи въ юго-западной Россіи“, очеркъ (*тамъ же* кн. 9, 10 и 12).

„Объ ученическихъ библиотекахъ при духовныхъ семинаріяхъ“ (*Православное Обзорніе* 1863 г., 2).

„Нѣсколько замѣчаній о составѣ и устройствѣ библиотекъ въ гимназіяхъ“ (*Журналъ Мин. Нар. Просв.* 1863 г., кн. 2).

„По поводу открытія библиотекъ учебныхъ заведеній для публики и соединенія ихъ съ публичными“ (*тамъ же*, кн. 12).

„Святые столпники“ (*Воскресное Чтеніе* 1863 г., № 23).

„Каѳедраальный Кіево-Софійскаго собора протоіерей Иванъ Михайловичъ Скворцовъ“, биографическій очеркъ (*Руководство для сельскихъ пастырей* 1863 г., №№ 44 и 47; 1864 г., №№ 4 и 5).

„Объясненіе праздниковъ православной церкви ученикамъ сельскихъ школъ“ (*Воскресное Чтеніе* 1864 г., №№ 21, 22, 24, 27, 30, 32, 37—39, 42, 49 и 50).

„Библейское ученіе о твореніи міра и современное естествознаніе“ (*тамъ же*, № 49).

„Протоіерей Григорій Никифоровичъ Крамаревъ“, некрологъ (*Руководство для сельскихъ пастырей* 1865 г., № 33).

„Статьи по космографіи съ религіозной точки зрѣнія: солнце, луна, солнечныя и лунныя затменія“ (*Воскресное Чтеніе* 1868—1869 гг., №№ 14, 36, 37 и 55).

„Типы духовныхъ лицъ въ свѣтской литературѣ“, по поводу „Соборьянъ“ Лѣскова (*Руководство для сельскихъ пастырей* 1872 г., №№ 50—52).

„Некрологъ настоятеля Кіево-Подольской Ильинской церкви, протоіерея Минны Трофимовича Жолтквичича“ (*Кіевск. Епарх. Вѣдомости* 1873 г., № 1).

„Рецензіи на сочиненія и статьи по расколу“ (*тамъ же* 1875 г., №№ 19 и 20).

„Священникъ І. Ф. Томашевскій“ (*тамъ же* 1876 г., №№ 13 и 15).

„Современный социализмъ и собственность“ (*Воскресное Чтеніе* 1880 г., №№ 30, 31, 32, 35, 50, 52 и отдѣльно).

Востоковъ, Николай Александровичъ¹⁾, сынъ дьякона, родился 7 апрѣля 1849 года въ Самарской губерніи и высшее образованіе получилъ въ Медико-Хирургической Академіи; по окончаніи курса лѣкаремъ (1874 г.) служилъ военнымъ врачомъ, а въ послѣднее

¹⁾ См. книгу Л. Змѣева: „Русскіе врачи—писатели“, Спб. 1889 г., вып. IV, стр. 68.

время жизни—младшимъ ординаторомъ I-го Тифлискаго военнаго округа; † 21 іюля 1883 г.—Его сообщеніе: „Изъ терапевтической практики“ напечатано въ „Протоколахъ Общества Кавказскихъ врачей“ (1875—1876 гг.).

Гаретовскій, Василій Ивановичъ¹⁾, изъ духовнаго званія, родился въ Рязанской губерніи (1828 г.); воспитывался въ мѣстной семинаріи и въ Московской Духовной Академіи; по окончаніи академическаго курса со степенью магистра богословія (1852 г.) былъ смотрителемъ Рижскихъ духовныхъ училищъ, при чемъ рукоположенъ во священника (1853 г.) и съ 1861 года возведенъ въ санъ протоіерея: съ 1868 года состоялъ ректоромъ Рязанской семинаріи: † 6 февраля въ Рязани.—Кромѣ статей въ „Руководствѣ для сельскихъ пастырей“ (1860 г.) и „Странникъ“ (1861 г.), имъ напечатана магистерская диссертация: „О домашнемъ состояніи древнихъ пастырей церкви“ (*Рязанскія Епарх. Вѣдомости* 1867—1869 гг.).

Гастевъ, Михаилъ Степановичъ²⁾, сынъ офицера, родился въ ноябрѣ 1804 года, въ Тульской губерніи: учился въ Тульской семинаріи и Тульской гимназіи, а затѣмъ съ 1825 года на словесномъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса кандидатомъ (1828 г.)—учитель исторіи, географіи и статистики въ Московской Коммерческой Академіи (съ августа 1828 г. до 1847 г.), преподаватель хронологіи, генеалогіи, нумизматики, геральдики и дипломатики въ Московскомъ Университетѣ (1830—1833 гг.); кромѣ того преподавалъ исторію и статистику въ Московскомъ Дворянскомъ Институтѣ, а географію, исторію и миѳологію въ Московскомъ Дворцовомъ Архитектурномъ Училищѣ; послѣ поступленія на службу по особымъ порученіямъ къ Московскому военному генералъ-губернатору (съ 1840 г.) состоялъ начальникомъ Московскаго Губернскаго Архива (съ 1847 г.), правителемъ дѣлъ Губернскаго Статистическаго Комитета и директоромъ Московскихъ богоугодныхъ заведеній; † 24 іюня 1883 года въ Москвѣ.—Его труды:

„О Булгарахъ Волжскихъ или Бугскихъ“ (*Вѣстникъ Европы* 1827 г., кн. 21 и 22).

„Свѣдѣнія древнихъ географовъ о замѣчательнѣйшихъ рѣкахъ нынѣшней Россіи“ (*тамъ же*, кн. 23).

¹⁾ О немъ: „Исторія Московской Дух. Академіи“, С. Смирнова, М. 1879 г., стр. 242, 459 и 590.—*Рязанскія Епарх. Вѣдомости* 1883 г., № 5.—*Церковный Вѣстникъ* 1883 г., № 9.—„Вѣнокъ на могилу протоіерея В. И. Гаретовскаго“, Рязань 1883 г. съ портретомъ.—„Православная Богословская Энциклопедія“, А. Лопухина, Спб. 1903 г., т. VI.

²⁾ О немъ: „Исторія Московскаго Университета“, С. Шевырева, М. 1855 г., стр. 571.—„Словарь профессоровъ Московскаго Университета“, М. 1855 г., ч. I, стр. 481—484.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова, Спб. 1891 г., кн. IV, стр. 60—65.—„Московскій Некрополь“, Спб. 1907 г., стр. 257.

- „Трактаты Гроберга о Норманахъ“ (*Вѣстникъ Европы* 1829 г., кн. 1 и 3).
 „Замѣчанія Гроберга о Финляндцахъ и Лапонцахъ“ (*тамъ же*, кн. 13 и 14).
 „Ломоносовъ“ (*Вѣстникъ Европы* 1830 г., № 14).
 „О вспомогательныхъ наукахъ для исторіи“, вступительная лекція, читанная въ Московскомъ Университетѣ (*Вѣстникъ Европы* 1830 г., № 19 и отдѣльно).
 „Краткое руководство къ политической географіи“, М. 1832 г.
 „О причинахъ, замедлившихъ гражданскую образованность въ Русскомъ Государствѣ до Петра Великаго“, магистерская диссертация, М. 1832 г.
 „Хронологія“, М. 1833 г.
 „Краткая географія“, книжка первая: „Физическое обозрѣніе глобуса“, М. 1834 г.— Второе измѣненное изданіе подъ заглавіемъ: „Физическое обозрѣніе глобуса, или начальная географія“, М. 1839 г.
 „Ариметика“, М. 1834 и 1838 гг. (два изданія).
 „Рѣчь о достовѣрности исторіи“, произнесенная на актѣ въ Дворянскомъ Институтѣ, М. 1834 г.
 „Генеалогія“, М. 1835 г.
 „Рѣчь объ исторіи въ отношеніи къ изящнымъ искусствамъ“, произнесенная на актѣ въ Дворцовомъ Архитектурномъ Училищѣ, М. 1836 г.
 „Матеріалы для полной и сравнительной статистики“, часть первая, М. 1841 г. съ 27 рисунками и чертежами.
 „Историческія и статистическія статьи“ (*Московскія Вѣдомости и Московскія Губернскія Вѣдомости* за 1842 и 1843 годы).
 „Свѣтлѣйшій князь Дмитрій Владиміровичъ Голицынъ“ (*Московскія Губ. Вѣдомости* 1844 г., № 18—19).

Кромѣ того, М. С. Гастевъ, по собственному его указанію, издалъ выгравированное на мѣди „Родословное древо князей Голицыныхъ“.

Гербель, Николай Васильевичъ¹⁾, извѣстный поэтъ—переводчикъ, изъ дворянъ, родился 26 ноября 1827 года въ городѣ Твери; первоначальное воспитаніе получилъ въ родительскомъ домѣ, затѣмъ прошелъ полный курсъ I-ой Кіевской гимназіи и закончилъ свое образованіе въ Нѣжинскомъ Лицеѣ князя Безбородко; по выпускѣ изъ Лицея съ аттестатомъ XIV класса (1847 г.), опредѣлился юнкеромъ въ Изюмскій гусарскій полкъ (1848 г.), съ которымъ, по производствѣ въ корнеты (1849 г.), участвовалъ въ Венгерской кампаніи; въ началѣ 1851 г. переведенъ въ лейбъ-гвардіи Уланскій полкъ, гдѣ служилъ до конца 1859 года, когда вышелъ въ отставку съ чиномъ ротмистра;

¹⁾ О немъ въ книгѣ: „Гимназія высшихъ наукъ и Лицей князя Безбородко“, Спб. 1881 г., стр. 344—356.—„Словари“ Березина, Брокгауза, Толля и „Источники“ Венгера.—Періодическія изданія 1883 года: *Газета Гатиука*, № 11; *Живописное Обзорніе*, № 12; *Историческій Вѣстникъ*, кн. 4, стр. 243; *Казанскія Губ. Вѣдомости*, № 22; *Московскія Вѣдомости*, № 71; *Нива* № 17 (съ портретомъ), *Новое Время*, №№ 2525, 2571, 2593, 2596 и 2607.—*Историческій Вѣстникъ* 1887 г., кн. 3, стр. 678—681.—*Русская Старина* 1887 г., кн. 8, стр. 446.—„Знакомые“, альбомъ М. Семейскаго, Спб. 1888 г., стр. 71.—„Русскіе поэты“, изданіе третье, Спб. 1888 г., стр. 503—505.—*Историческій Вѣстникъ* 1903 г., кн. 8, стр. 516—525 (съ портретомъ).—„Автобіографія Н. В. Гербея“, изд. Л. Бухгеймъ, М. 1915 г., 18 стр.

послѣ того вполнѣ отдался только литературной дѣятельности: † 8 марта въ Петербургѣ, но похороненъ въ селѣ Бабуринѣ (Чернскаго уѣзда, Тульской губерніи).—Его литературныя произведенія появились въ слѣдующемъ хронологическомъ порядкѣ:

- „Бокаль“, стихотвореніе (*Библиотека для Чтенія* 1846 г., кн. 12).
- „На двухсотлѣтіе Изюмскаго гусарскаго полка“, стих. (*Русскій Инвалидъ* 1851 г., № 142). Это стихотвореніе было перепечатано въ *Библиотеку для Чтенія* (1851 г., т. 10, отд. VI, стр. 77) и вышло отдѣльною брошюрою (Спб. 1851 г.).
- „Изюмскій гусарскій полкъ подъ Сенъ-Дизье“, очеркъ (*Русск. Инвалидъ* 1851 г., № 162).
- „Плачь Ярославны“, стих. (*Современникъ* 1851 г., кн. 11). Перепечатано въ *Отечеств. Запискахъ* (1854 г., кн. 8).
- „Геро и Леандръ“, баллада изъ Шиллера (*Современникъ* 1852 г., кн. 4).
- „Нѣжинъ“, статья (*тамъ же*, отд. V, стр. 153—170).
- „Изюмскій Слободской казачій полкъ“, очеркъ (*Русскій Инвалидъ* 1852 г., №№ 52—54, 62—67, 80, 87—92).—Отдѣльный оттискъ: Спб. 1852 г.
- „Сегодня мнѣ исполнилось 36 лѣтъ“, стихотвореніе изъ Байрона (*Современникъ* 1852 г., кн. 9).
- „Изюмскій Слободской казачій полкъ“, 1651—1765 гг., Спб. 1852 г.
- „Пляска“, стихотвореніе изъ Шиллера (*Современникъ* 1853 г., кн. 1).
- „Могущество пѣсноубія“, стих. изъ Шиллера (*тамъ же*, кн. 2).
- „Пѣвцы минувшаго времени“, стих. изъ Шиллера (*тамъ же*, кн. 11).
- „Игорь, князь Сѣверскій“, поэма, переводъ, Спб. 1854, 1855, 1858, 1868, 1876 и 1881 г. (шесть изданій). Кромѣ того, переводъ этой поэмы вошелъ въ сборникъ, изданный подъ редакціею Н. В. Гербеля—„Поэзія славянъ“ (Спб. 1871 г., стр. 5—14).
- „Изъ Шиллера“, стихотвореніе (*Современникъ* 1854 г., кн. 4).
- „Изюмцамъ“, стих. (*Русскій Инвалидъ* 1854 г., № 196). Этотъ трудъ тогда же былъ напечатанъ вторымъ, исправленнымъ и дополненнымъ изданіемъ, подъ тѣмъ же заглавіемъ (Спб. 1854 г.).
- „Три біографическихъ очерка: Гербель Василій Васильевичъ, Гербель Карлъ Густавовичъ и Гербель Родіонъ Николаевичъ“ (*Справочный Энциклопедическій Словарь*, Спб. 1854 г., т. III, стр. 400—402).
- „Письма съ похода“ (*С.-Петербургскія Вѣдомости* 1854 г., №№ 244, 268 и 279). Эти три письма съ исправленіями перепечатаны въ „Библиотеку для дачъ пароходовъ и желѣзныхъ дорогъ“ (Спб. 1857 г., ч. 107).
- „Незнакомка“, стих. изъ Шиллера (*Отечественныя Записки* 1854 г., кн. 12).
- „Просторъ“, стихотвореніе (*тамъ же* 1855 г., кн. 2).
- „Узница“, стих. изъ Шенье (*Современникъ* 1855 г., кн. 3).
- „Мильона“, стих. изъ Гете (*Пантеонъ* 1855 г., т. XXII).
- „Карогаень“, стих. изъ Шиллера (*тамъ же*).
- „Въ дорогу! въ дорогу!“ стихотвореніе (*Современникъ* 1855 г., кн. 4).
- „Прохожій“, стихотвореніе (*Отечественныя Записки* 1855 г., кн. 7).
- „Фабуду“, стих. изъ Катюля (*Библиотека для Чтенія* 1855 г., кн. 11).
- „Передъ каминномъ“ и „Молодость“, стихотворенія (*Пантеонъ* 1855 г., т. XXIV).
- „Слонимъ“, письмо съ похода (*С.-Петербургскія Вѣдомости* 1856 г., № 92). Перепечатано въ „Библиотеку для дачъ, пароходовъ и желѣзныхъ дорогъ“ (Спб. 1857 г., ч. 107).

- „Уже одиннадцать часовъ“ ..., стихотвореніе (*Сынъ Отчества* 1856 г., № 19).
- „Орлеанской дѣвѣ“, стих. изъ Шиллера (*Современникъ* 1856 г., кн. 11).
- „Изъ Крабба“, стихотвореніе и „Зной“, стихотвореніе (*Отечественныя Записки* 1856 г., кн. 12).
- „Дума“, стихотвореніе (*Библиотека для Чтенія* 1856 г., кн. 12).
- „Альпухары“, стих. изъ Мицкевича (*тамъ же* 1857 г., кн. 3).
- „Прощай“ и „Съ малороссійскаго“, два стихотворенія (*Сынъ Отчества* 1857 г., № 17).
- „Дубъ и тополь“, стихотвореніе (*тамъ же*, № 22).
- „Полный списокъ печатныхъ сочиненій Гоголя“ (*Сочиненія и письма Гоголя*, Сиб. 1857 г., т. VI, стр. 555—567).
- „Свадьба“, стих. изъ Крабба и „На смерть воробья Лезбін“, стих. изъ Кагулла (*Библиотека для Чтенія* 1857 г., кн. 7).
- „Шъсьнъ лейбъ-гвардіи Уланскаго полка“, стих. (*Русскій Инвалидъ* 1857 г., № 174).
- „Опять ты здѣсь, моя любовь“, стих. и „Изъ Крабба“, перев. (*Сынъ Отчества* 1857 г., № 39).
- „Другу“, стихотвореніе (*тамъ же*, № 42).
- „Отголоски“, собраніе стихотвореній Н. В. Гербеля, Спб. 1858 г., двѣ части.
- „Николай Яковлевичъ Прокоповичъ и отношенія его къ Гоголю“ (*Современникъ* 1858 г., кн. 2).
- „Письмо Гоголя къ Н. Я. Прокоповичу“ (*Библиографическія Записки* 1858 г., № 4).
- „Списокъ сочиненій Е. П. Гребенки“ (*тамъ же*, № 5).
- „Альбомная замѣтка Гоголя“ (*тамъ же*, № 16).
- „Заговоръ Фіеско въ Генуѣ“, трагедія Шиллера, переводъ, Спб. 1859 г.
- „Нѣтъ больше геморою!“ стих. (*Искра* 1859 г., № 20). Это стихотвореніе подписано псевдонимомъ: „Эрастъ Моховоевъ“.
- „Нищій“, баллада (*Развлеченіе* 1859 г., № 23).
- „Описаніе Петергофской свачки, бывшей 15 августа 1859 года“ (*Современникъ* 1859 г., кн. 9).
- „Письмо къ членамъ комитета, учрежденнаго для празднованія столѣтняго юбилея дня рожденія Шиллера въ Марбахѣ“ (*Современникъ* 1859 г., кн. 11).
- „Пораженіе Сеннахерима“, стихотвореніе изъ Байрона (*Отечеств. Записки* 1859 г., кн. 11).
- „Исторія Тридцатилѣтней войны“, Шиллера, перев., Спб. 1860 г.
- „Сцена“ изъ „Эдуарда II“, Марло, перев. (*Русское Слово* 1860 г., кн. 2).
- „Изъ Гёте, только не нѣмецкаго“, пародія (*Развлеченіе* 1860 г., № 6, съ подписью: „Эрастъ Моховоевъ — послѣдній эникъ“).
- „Списокъ періодическимъ изданіямъ русскимъ и иностраннымъ, прекратившимся въ 1858, 1859 и 1860 годахъ въ Россіи“ (*Современникъ* 1860 г., кн. 2; 1861 г., кн. 1). Перепечатано въ „Вѣкѣ“ (1861 г., № 10).
- „Тополь“, стихотвореніе изъ Шевченка (*Современникъ* 1860 г., кн. 3).
- „Сивуха и поэтъ“, изъ поэмы, „Русскій патриотъ изъ нѣмцевъ“ (*Развлеченіе* 1860 г., № 33 съ псевдонимомъ: „Эрастъ Моховоевъ — послѣдній эникъ“).
- „Катерина“, повѣсть въ стихахъ, изъ Шевченка (*Русское Слово* 1869 г., кн. 9).
- „Два разныхъ жребія намъ вынуты судьбою“, стихотвореніе изъ Мицкевича (*Святочь* 1860 г., ч. V).
- „О рукописяхъ Гоголя, принадлежащихъ Лицею князя Безбородко“ (*Время* 1861 г., кн. 4).

- „Одно ненапечатанное стихотвореніе Пушкина“ (*тамъ же*, кн. 7).
- „Сцена“ изъ трагедіи Марло: „Эдуардъ II“ (Второе приложеніе къ журналу *Вѣкъ* 1861 г.).
- „Два неизданныя стихотворенія Лермонтова“ (*Библиографическія Записки* 1861 г., № 16).
- „Письмо къ редактору“, по поводу стихотвореній Лермонтова (*тамъ же*, № 18).
- „Аванасевъ, Александръ Степановичъ“ (*Энциклопедическій Словарь*, Спб. 1862 г., т. V).
- „Списокъ переводныхъ и оригинальныхъ стихотвореній И. П. Крешева“ (при книгѣ: „Переводы и подражанія И. П. Крешева“ Спб. 1862 г.).
- „Ты прекрасна, какъ Психея“, стихотвореніе (*Модный Магазинъ* 1862 г., № 22).
- „Ненапечатанное стихотвореніе А. С. Пушкина“ (*тамъ же* 1863 г., № 2).
- „Послание къ Основьяненку“, стихотвореніе изъ Шевченка (*Время* 1863 г., кн. 3).
- „Любовь! какъ звучно это слово!“, стихотвореніе (*Модный Магазинъ* 1863 г., № 11).
- „Пѣсня“, изъ Шевченка (*тамъ же*, № 22).
- „Стансы“, стихотвореніе изъ Байрона (*Библиотека для Читанія* 1863 г., кн. 10).
- „Плачь Ирода по Маріамѣ“, стихотвореніе изъ Байрона (*тамъ же*, кн. 12).
- „Пѣнь Саула передъ послѣднимъ боемъ“, стих. изъ Байрона (*Модный Магазинъ* 1864 г., № 1).
- „Дочь Іефѳея“, стих. изъ Байрона (*тамъ же*, № 3).
- „Мнѣ призракъ явился...“, стих. изъ Байрона (*Развлеченіе* 1864 г., № 8).
- „Еврейскія мелодіи“, стих. изъ Байрона (*Современникъ* 1864 г., кн. 1).
- „Давно мнѣ не въ радость сіянье лазури“, стихотвореніе (*Эпоха* 1864 г., кн. 1).
- „Стансы“, стихотвореніе изъ Байрона (*тамъ же*).
- „Три сцены“ изъ трагедіи Марло: „Эдуардъ II“ (*Современникъ* 1864 г., кн. 8).
- „Библиографическій указатель сочиненій Л. Мей“ (*Книжный Вѣстникъ* 1865 г., № 19).
- „Изъ Котляревскаго“, стихотвореніе (*Модный Магазинъ* 1869 г., № 22).
- „Дочь Таубенгеймскаго пастора“, баллада Бюргера (*Вѣстникъ Европы* 1869 г., кн. 12).
- „В. В. Гербель“, некрологъ (*Голосъ* 1870 г., № 268).
- „Генераль-лейтенантъ Гербель“, некрологъ (*Русскій Инвалидъ* 1870 г., № 218).
То же въ *Артиллерійскомъ журналь* (1870 г., кн. 12) и *Иллюстрированной Газетѣ* (1870 г., № 44).
- „Каворонку“, стихотвореніе изъ А. Духновича (*Модный Магазинъ* 1870 г., № 35).
- „Осень“, стихотвореніе изъ Н. Устиновича (*тамъ же* 1871 г., № 2).
- „Письмо къ издателямъ“ (*Московскія Вѣдомости* 1862 г., № 317). Это „Письмо“, по поводу однофамильца автора, участвовавшаго въ заграничныхъ нѣмецкихъ изданіяхъ, было перепечатано въ *Голосъ* (1872 г., № 227), *Виржевицхъ Вѣдомостяхъ* (1872 г., № 349) и *Русскомъ Архивѣ* (1873 г., кн. 1).
- „Н. В. Кукольникъ“, біографическій очеркъ (*Иллюстрированная Газета* 1873 г., № 12).
- „Осада Коринѳа“, поэма Байрона (*Вѣстникъ Европы* 1873 г., кн. 6).
- „Передъ судомъ“, стихотвореніе изъ Гёте (*тамъ же* 1874 г., кн. 5).
- „Послѣднее прости“, стихотвореніе изъ Байрона (*Складчина*, сборникъ, Спб. 1874 г.).
- „Пѣсни пиратовъ“ и „Смерть Медоры“, изъ поэмы Байрона: „Корсаръ“ (*Ичела* 1875 г., №№ 11 и 16).

- „Жалоба Тасса“ стихотвореніе изъ Байрона (*Вѣстникъ Европы* 1875 г., кн. 2).
- „Миньона“, стихотвореніе изъ Гёте (*тамъ же*, кн. 6).
- „Сестрѣ“, стихотвореніе изъ Байрона (*Отечественныя Записки* 1875 г., кн. 7).
- „Изюмскій гусарскій полкъ въ войнахъ 1812, 1813 и 1814 годовъ“, эпизодъ изъ исторіи полка (*Военный Сборникъ* 1875 г., кн. 7).
- „Изъ Байрона“, стихотвореніе, и „Отрывокъ изъ Гайдамаковъ“, поэмы Шевченка (*Братская Помощь* сборникъ, Спб. 1876 г.).
- „Лара“, поэма Байрона (*Вѣстникъ Европы* 1876 г., кн. 4).
- „Для будущаго полнаго собранія сочиненій А. С. Пушкина“ (*Русскій Архивъ* 1876 г., кн. 10).
- „Чудная ночь“, стихотвореніе изъ Гёте (*Вѣстникъ Европы* 1877 г., кн. 12).
- „Амуръ“, стих. изъ Гёте, и „Пѣсня“, стих. изъ Горация (*тамъ же* 1879 г., кн. 1).
- „Русскіе водевилисты: А. И. Писаревъ и Д. Т. Левскій“ (*Древняя и Новая Россія* 1879 г., кн. 5).
- „Посѣщеніе“, стихотвореніе изъ Гёте (*Еженедѣльное Новое Время* 1879 г., № 8).
- „Побѣгъ трехъ братьевъ изъ Азова“, украинская дума (*Русскій Вѣстникъ* 1881 г., кн. 10).
- „Семь стихотвореній Байрона“, переводъ съ англійскаго (*тамъ же* 1882 г., кн. 1).
- „Полное собраніе стихотвореній Н. В. Гербеля“, Спб. 1882 г., два тома.
- Кромѣ названныхъ трудовъ, Н. В. Гербель подъ своєю редакціей напечаталъ слѣдующія изданія:
- „Сочиненія Шиллера въ переводахъ русскихъ писателей“. Части первая и вторая: лирическія стихотворенія, пять изданій, Спб. 1857 г., Спб. 1860 г., Лейпцигъ 1862 и 1863 гг., Спб. 1875 г. Часть третья: драматическія сочиненія, три изданія, Спб. 1857, 1862 и 1864 гг. Часть четвертая: драматическія сочиненія, три изданія, Спб. 1858, 1862 и 1865 гг. Часть пятая: драматическія сочиненія, два изданія, Спб. 1859 и 1864 гг. Часть шестая: драматическія сочиненія, два изданія, Спб. 1859 и 1865 гг. Часть седьмая: драматическія сочиненія, два изданія, Спб. 1859 и 1866 гг. Часть восьмая: разныя сочиненія, два изданія, Спб. 1860 и 1870 гг. Часть девятая: историческія сочиненія, Спб. 1861 г.—Послѣ кончины Н. В. Гербеля, его „Полное собраніе сочиненій Шиллера“ вышло шестымъ (Спб. 1884 г.) и седьмымъ (Спб. 1893 г.) изданіями въ трехъ томахъ.
- „Стихотворенія Н. Я. Прокоповича“, Спб. 1858 г.
- „Лицей князя Безбородко“, Спб. 1859 и 1881 гг. (два изданія).
- „Переводы и подражанія Н. В. Берга“, Спб. 1860 г.
- „Кобзарь Тараса Шевченка въ переводахъ русскихъ поэтовъ“, Спб. 1860, 1869 и 1876 гг. (три изданія).
- „Стихотворенія А. С. Пушкина, не вошедшія въ послѣднее собраніе его сочиненій“, Берлинъ 1861 г., 239 стр.—Второе изданіе: Берлинъ 1870 г., 239 стр. и въ томъ же году повтореніе изданія, 240 стр.
- „Переводы и подражанія И. П. Крешева“, Спб. 1862 г.
- „Сочиненія Е. П. Гребенки“, Спб. 1862 г., пять частей (съ предисловіемъ и библиографическою статью).
- „Сочиненія лорда Байрона въ переводахъ русскихъ поэтовъ“, Спб. 1864—1867 гг., пять томовъ; второе изданіе: Спб. 1873—1877 гг., четыре тома; третье изданіе: Спб. 1883 и четвертое (подъ редакціей Д. Михаловскаго), Спб. 1894 г. три тома.
- „Собраніе сочиненій А. В. Дружинина“, Спб. 1865—1867 гг., восемь томовъ.

„Полное собраніе драматическихъ произведеній Шекспира въ переводѣ русскихъ писателей“, Спб. 1866—1868 гг., четыре тома (вмѣстѣ съ Н. А. Некрасовымъ), второе изданіе, Спб. 1876—1877 гг., четыре тома; третье изданіе, Спб. 1880 г., три тома; четвертое и пятое изданія (подъ редакціей Д. Михаловскаго), Спб. 1887—1888 и 1899 гг., три тома.

„Поэзія славянъ“, сборникъ лучшихъ поэтическихъ произведеній славянскихъ народовъ въ переводахъ русскихъ писателей, Спб. 1871 г.

„Горе отъ ума“, комедія Грибоѣдова, тридцатое изданіе, Спб. 1873 г.

„Русскіе поэты въ біографіяхъ и образцахъ“, Спб., 1873 г.—Второе изданіе: М. 1880 г.—Третье изданіе, подъ редакціей П. Н. Полевого, Спб. 1888 г.

„Полное собраніе сочиненій Гофмана“, четыре тома, Спб. 1873—1874 гг. (вмѣстѣ съ А. Л. Соколовскимъ).

„Складчина“, сборникъ, составленный изъ трудовъ русскихъ литераторовъ, изданный въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая въ Самарской губерніи, Спб. 1874 г.—Отчетъ объ этомъ изданіи, составленный Н. В. Гербелемъ и М. И. Семеновскимъ, помѣщенъ въ *Русской Старинѣ* (1875 г., кн. 4, приложение, стр. 1—14).

„Англійскіе поэты въ біографіяхъ и образцахъ“, Спб. 1875 г.

„Иностранные поэты въ переводѣ Д. М. Михаловскаго“, Спб. 1876 г.

„Братская помощь“, сборникъ, Спб. 1876 г.

„Нѣмецкіе поэты въ біографіяхъ и образцахъ“, Спб. 1877 г.

„Собраніе сочиненій Гёте въ переводахъ русскихъ писателей“, Спб. 1878—1880 гг., десять томовъ.—Второе изданіе, подъ редакціей П. Вейнберга, Спб. 1892—1895 гг., восемь томовъ.

„Полное собраніе сонетовъ Виліама Шекспира“, Спб. 1880 г.

Послѣ смерти Н. В. Гербея, вышелъ его переводъ поэмы Т. Г. Шевченка: „Гайдамаки“, съ рисунками А. Г. Сластена и малороссійскимъ текстомъ (Спб. 1886 г.).

Гербель, Ольга Ивановна¹⁾, рожденная Соколова, родилась въ 1840 году; вышла замужъ за Н. В. Гербея (съ 3 апрѣля 1864 г.); † 26 ноября 1883 года.—Ею переведена трагедія Байрона: „Вернеръ или наслѣдство“ и помѣщена въ изданіи Н. В. Гербея: „Сочиненія лорда Байрона въ переводахъ русскихъ писателей“ (Спб. 1877 г., т. IV).

Герцъ, Карлъ Карловичъ²⁾, археологъ и историкъ искусства, потомокъ шведской дворянской фамиліи, родился 16 февраля

¹⁾ О ней: „Сборникъ Импер. Русскаго Историческаго Общества“, Спб. 1888 г., т. LXII, стр. 624.—„Русскіе поэты“ Н. Гербея, Спб. 1888 г., стр. 504.—„Словарь русскихъ писательницъ“, кн. Н. Голицына, Спб. 1889 г., стр. 64.

²⁾ О немъ: „Отчетъ“ Московскаго Университета за 1844 годъ, стр. 8.—„Словари“ Березина, Брокгауза и „Источники“ Венгерова.—*Журналъ* Мин. Нар. Просвѣщенія 1883 г., кн. 3, стр. 49—56 (статья И. В. Цвѣтаева).—*Московскія Видомости* 1883 г., № 48.—„Профессоръ К. К. Герцъ“, некрологъ при „Отчетѣ“ Московскаго Университета за 1883 годъ, стр. 261—265. „Перелиска Я. К. Грота съ П. А. Плетневымъ“, Спб. 1896 г., т. II и III (по указателю).—„К. К. Герцъ“, біографическій очеркъ А. Малейна, Спб. 1912 г., VIII+244 стр. (съ портретомъ).—„Императорское Московское Археологическое Общество въ первое пятидесятилѣтіе его существованія“, М. 1915 г., т. II, стр. 83—84 и приложение, стр. 45—48.

1820 года въ Петербургѣ; воспитывался въ Московской Академіи коммерческихъ наукъ и, по окончаніи въ ней курса, продолжалъ свое образованіе на философскомъ факультетѣ Московскаго Университета; выпущенный изъ послѣдняго со степенью кандидата (1844 г.), онъ по рекомендаціи гр. С. Г. Строгонова былъ воспитателемъ въ домѣ князя Салтыкова (1844—1851 гг.), а затѣмъ для изученія древняго и новаго искусства отправился за границу, гдѣ работалъ въ университетахъ и музеяхъ Германіи, Франціи, Англіи, особенно же въ Италиі: по возвращеніи въ Россію (1856 г.) началъ читать въ Московскомъ Университетѣ курсъ лекцій по археологіи и исторіи искусствъ, сначала какъ приватъ-доцентъ (съ 21 августа 1857 г.); потомъ состоялъ доцентомъ (1870.—1873 гг.) и профессоромъ (1873—1882 гг.); за выслугою срока былъ уволенъ съ званіемъ заслуженнаго профессора (съ 21 августа 1882 г.); † 16 февраля въ Москвѣ.—Покойный, кромѣ постояннаго печатанія статей въ „Московскихъ Вѣдомостяхъ“, подъ заглавіемъ: „Археологія и искусства“, издалъ отдѣльно или помѣстилъ въ журналахъ слѣдующіе труды:

„Обзоръ новѣйшихъ трудовъ нѣмецкихъ ученыхъ по части исторіи Германіи“ (*Современникъ* 1845 г., кн. 7).

„Шлоссеръ“, переводъ изъ сочиненія Генриха Вуттке (*тамъ же*, кн. 10).

„Обзоръ иностранной литературы“ (*Современникъ* 1846 г., кн. 1—3).

„О современномъ значеніи исторіи“ (кн. 4).

„Абеляръ“, изъ сочиненія Жюль-Симона (кн. 6).

„Рецензіи“ на книги: „Исторія новѣйшихъ временъ“, Дрейлена и „Всеобщая исторія“ Лоренца (кн. 7).

„Фихте“, переводъ съ нѣмецкаго (кн. 11).

„Обзоръ исторической литературы за первую половину 1846 года“ (кн. 12).

„Историческій сборникъ“, Спб. 1847 г., книга первая, 171 стр.

„Вильма“, разсказъ (*Москвитиникъ* 1851 г., кн. 9). Интересныя свѣдѣнія объ этомъ разсказѣ находятся въ книгѣ Н. Барсукова: „Жизнь и труды М. П. Погодина“, Спб. 1897 г., кн. XI, стр. 361—364.

„О портретномъ искусствѣ у древнихъ“, отрывокъ изъ неизданныхъ лекцій Рауль-Рошета (*Пропилеи*, изд. П. М. Леонтьева, М. 1856 г., кн. 5).

„Археологія и новѣйшее искусство“ (*Русскій Выстникъ* 1857 г., кн. 4).

„О значеніи исторіи искусства“, вступительная лекція, читанная 5 октября 1857 года (*Московскія Вѣдомости* 1857 г., №№ 122 и 126; отдѣльный оттискъ, М. 1857 г., 20 стр.)

„Нынѣшнее состояніе исторіи и археологіи искусства въ Германіи“ (*Отечественныя Записки* 1857 г., кн. 6 и отдѣльный оттискъ: Спб. 1857 г., 20 стр.)

„Итальянскій архитекторъ и археологъ Каннини“ (*Русскій Выстникъ* 1857 г., кн. 10).

„Новая біографія Веласкеса, испанскаго живописца“ (кн. 13 и 15).

„Объ основаніи художественнаго музея въ Москвѣ“ (*Московскія Вѣдомости* 1858 г., № 1).

„Погребальные обряды древнихъ египтянъ“ (*Отечественныя Записки* 1858 г., т. 118).

- „Францъ Куглеръ“ (*Московскія Вѣдомости* 1858 г., № 45).
- „Египтологія и новѣйшія открытія въ Египтѣ“ (*Русскій Вѣстникъ* 1858 г., кн. 8).
- „Нѣмецкій акварельный живописецъ Карль Вернеръ“ (*тамъ же*).
- „Фотографія въ отношеніи къ исторіи искусства“ (кн. 9).
- „Новый атласъ для изученія исторіи искусства“ (*Атеней* 1858 г., ч. I, № 6).
- „Леонардо да Винчи“ (*тамъ же*, ч. III, №№ 25 и 26).
- „Итальянская живопись въ средніе вѣка“ (т. V, № 40).
- „Исторія Византійской эмали“, по поводу сочиненій Лабарта и Забѣлина (*Литониси Русской Литературы и Древности*, изд. Н. Тихонравовымъ, 1859 г., т. I, кн. 1).
- „Предисловіе“ къ „Сказанію о созданіи великаго Божія церкви Св. Софіи въ Константинополѣ“ (*тамъ же*, т. II, кн. 3).
- „Исторія искусства въ 1858 году“ (*Московское Обозрѣніе* 1859 г.).
- „Классическая археологія: Иродъ Аттикъ, строитель Одеона въ Аѳинахъ“ (*Атеней* 1859 г., ч. I, № 3).
- „О состояніи живописи въ сѣверной Европѣ отъ Карла Великаго до начала Романской эпохи“ (*Журналъ Мин. Нар. Просвѣщенія* 1859 г., ч. 103).
- „Миніатюры Остромирова Евангелія“ (*Литониси Русск. Литер. и Древн.*, изд. Н. Тихонравовымъ, 1860 г., т. III, кн. 5).
- „Археологическія и художественныя извѣстія“ (*Московскія Вѣдомости* 1860 г., №№ 121 и 127).
- „О словарѣ французской Академіи Художествъ“ (*Отечественныя Записки* 1860 г.).
- „О венеціанской школѣ живописи“ (*тамъ же*).
- „Три художественныя письма изъ Петербурга“ (*Русскій Вѣстникъ* 1860 г., кн. 9, 11, 19).
- „Новый уставъ Импер. Академіи Художествъ“ (*тамъ же*, кн. 14).
- „Рафаэль—граверъ“ (*Русская Рѣчь* 1861 г., № 79).
- „Старые и новые біографы Микель—Анджело“ (*тамъ же*).
- „Памятники византійскаго искусства на Аѳонской горѣ“ (*Московскія Вѣдомости* 1861 г., № 151).
- „Археологія въ 1860 году“ (*тамъ же*, № 168).
- „Новыя пріобрѣтенія Импер. Эрмитажа въ Петербургѣ“ (№ 199).
- „Новые матеріалы для біографіи Микель—Анджело“ (№ 202).
- „Г. Д. Пассаванъ“, некрологъ (*тамъ же*).
- „Эрнделево общество въ Лондонѣ“ (*Русскій Вѣстникъ* 1861 г., кн. 7).
- „Первый отчетъ комитета Общества Любителей Художествъ“ (*Московскія Вѣдомости* 1862 г., № 37). То же перепечатано въ изданіи: „Картинныя Галереи Европы“ (1862 г., т. I, №№ 8—12).
- „Реставрація Венеры Милосской“ (*Современная Литонись* 1862 г., № 38).
- „Археологическія и художественныя извѣстія“ (*Московскія Вѣдомости* 1862 г., №№ 104, 134, 167, 190, 191, 206).
- „Археологія въ 1861 году“ (*тамъ же*, №№ 145 и 167).
- „Художественныя извѣстія изъ Бельгіи“ (№ 157).
- „Происхожденіе Рафаэлевскихъ картоновъ, принадлежавшихъ А. Д. Лухманову“ (*Современная Литонись* 1863 г., № 25).
- „Каталогъ картинъ и скульптурнаго отдѣленія Московскаго Публичнаго Музея“, М. 1864 г.

- „Новѣйшія открытія въ Иерусалимѣ“ (*С.-Петербургскія Вѣдомости* 1864 г., № 92).
- „Археологическія бесѣды у гр. А. С. Уварова“ (*тамъ же*, № 117).
- „Таинство покаянія“, картина Ф. Овербека, М. 1865 г.
- „Экспедиція Ренана въ Финнію“ (*Современная Лѣтопись* 1865 г., № 25).
- „Эпиграфика Константинополя“ (*Московскія Университетскія Извѣстія* 1865 г.).
- „Библиографія по археологій“ (*Древности*—труды Импер. Московскаго Археологическаго Общества 1865—1867 гг., т. I). Такая „Библиографія“ въ связи съ мелкими замѣтками по археологій послѣдовательно помѣщалась К. К. Герцемъ до своей смерти въ тѣхъ же „Древностяхъ“. Полный списокъ всѣхъ этихъ трудовъ напечатанъ въ юбилейномъ изданіи Импер. Московскаго Археологическаго Общества (М. 1915 г., т. II, стр. 45—48).
- „Каталогъ гравировальнаго отдѣленія Московскаго Публичнаго Музея“, М. 1866 г.
- „Новый иконографическій словарь Казѣ“ (*Журналъ Мин. Нар. Просвѣщенія* 1867 г., кн. 11).
- „Выставка портретовъ русскихъ достопримѣчательныхъ людей“ (*Современная Лѣтопись* 1868 г., № 39).
- „О погребальныхъ обрядахъ грековъ и греко-скиевъ на Босфорѣ Кимерійскомъ“ (*Сборникъ антропологическихъ и этнографическихъ статей о Россіи и странахъ ей прилежащихъ*, М. 1868 г., кн. 1).
- „Археологическая топографія Таманскаго полуострова“, изслѣдованіе, М. 1870 г., VI+128 стр. (магистерская диссертація).
- „Восточное и древне-греческое искусство“ (*Журналъ Мин. Нар. Просвѣщенія* 1871 г.).
- „Письма изъ Италіи и Сициліи“ (*Московскія Вѣдомости* 1871—1872 гг.).— Отдѣльное изданіе: М. 1873 г., 195 стр.
- „О состояніи живописи въ сѣверной Европѣ отъ Карла Великаго до начала Романской эпохи“ (IX и X стол.), М. 1873 г., 73 стр. и четыре листа рисунковъ (докторская диссертація).
- „Слѣды христіанства въ Помпѣи“ (*Православное Обзорніе* 1875 г., кн. 10).
- „Историческій обзоръ археологическихъ изслѣдованій и открытій на Таманскомъ полуостровѣ съ конца XVIII столѣтія до 1859 года“, М. 1876 г., 118 стр. съ картою.
- „Каталогъ скульптурнаго отдѣленія Московскаго Публичнаго Музея“, М. 1875 г., 26 стр.
- „Раскопки г. Шлимана въ Микенахъ“ (*Русскій Вѣстникъ* 1877 г., кн. 4).
- „Греческія статуетки изъ Танагры“ (*тамъ же* 1878 г., кн. 5).
- „Геометрическая орнаментация и ея происхожденіе“, М. 1879 г., 12 стр.
- „О раскопкахъ въ Олимпіи“ (*Критическое Обзорніе* 1880 г.).
- „Нумизматическій кабинетъ гр. Румянцова“ (*Сборникъ матеріаловъ для исторіи Румянцевскаго Музея*, М. 1882 г., вып. I).
- „Генрихъ Шлиманъ, его жизнь, раскопки и литературные труды“ (*Русскій Вѣстникъ* 1882 г., кн. 2).
- Послѣ смерти К. К. Герца, его „Собраніе сочиненій“ вышло въ девяти выпускахъ (Спб. 1898—1901 гг.).

Г л и н к а, Д м и т р і й Г р и г о р ь е в и ч ь¹⁾ родился 29 іюля 1808 года:

¹⁾ О немъ: *Историческій Вѣстникъ* 1883 г., кн. 7, стр. 235—236.—„Словарь“ Брокгауза.—„Перениска Я. К. Грота съ П. А. Шлетневымъ“, Спб. 1896 г., т. II, стр. 385 и 387.—„Знакомые“, альбомъ М. И. Семеваго, Спб. 1888 г., стр. 107.

онъ состоялъ секретаремъ русскаго посольства въ Стокгольмѣ и Лондонѣ, полномочнымъ министромъ въ Рио-Жанейро и съ 1871 года—при Португальскомъ дворѣ; † 4 мая 1883 года, въ Лиссабонѣ.—Имъ напечатаны:

„Esquisse d'une théorie du droit naturel“, Берлинъ 1832 г.

„La philosophie du droit ou explication des rapports sociaux“, Парижъ 1842 г.—Съ четвертаго изданія этой книги, вышедшаго подъ заглавіемъ: „La science de la société humaine“ (Парижъ 1867 г.), П. А. Вибиковымъ былъ сдѣланъ переводъ, напечатанный подъ названіемъ: „Наука о человѣческомъ обществѣ“ (Спб. 1870 г., XXX+395 стр.).

Послѣ смерти Д. Г. Глинки, напечатано его „Письмо къ В. А. Жуковскому“ (отъ 9/21 августа 1838 года) въ *Русской Старинѣ* 1903 г., кн. 10, стр. 186—187.

Голенищевъ—Кутузовъ—Толстой, Павелъ Матвѣевичъ, внукъ кн. М. И. Голенищева—Кутузова—Смоленскаго, родился въ 1800 году; состоялъ на военной службѣ, имѣя званіе флигель-адъютанта и чинъ генераль-майора; онъ сначала носилъ только фамилію „Толстой“, но съ 1859 года ему придана еще фамилія „Голенищевъ—Кутузовъ“, такъ какъ его дѣдъ по матери князь Смоленскій не оставилъ потомства по мужской линіи; † 23 февраля въ Москвѣ.—Ему принадлежали двѣ статьи.

„По поводу печатанія переписки кн. Кутузова—Смоленскаго“ (*Русскій Миръ* 1872 г., № 97).

„Нѣсколько словъ о кн. М. И. Голенищевѣ—Кутузовѣ—Смоленскомъ“ (*Русскій Архивъ* 1883 г., кн. 4, стр. 361—364).

Горвицъ, Мартынь Исаевичъ¹⁾ родился въ еврейской семьѣ (1837 г.) и высшее образованіе получилъ въ Петербургской Медико-Хирургической Академіи, гдѣ, послѣ полученія степени доктора медицины, состоялъ профессоромъ акушерства и гинекологіи, а также директоромъ Маріинскаго родильнаго дома въ Петербургѣ; † 27 марта 1883 года.—Его труды:

„Клиническія записки о гинекологіи“, Спб. 1871 г., III+341 стр.

„Учебникъ акушерства“, Карла Шредера, переводъ съ нѣмецкаго, Спб. 1872 г., два выпуска, 684 стр. съ политипажамп.—Второе изданіе: Спб. 1876 г., XIX+690+7 стр.

„Руководство къ патологіи и терапіи женской половой сферы“, Спб. 1874—1878 гг., двѣ части, 1249+XV стр.—Второе изданіе: Спб. 1882—1883 гг., два тома.

„Акушерская экскурсія въ Парижъ“, Спб. 1881 г., 32 стр.

„О неукротимой рвотѣ беременных“, Спб. 1882 г., 2+91 стр.

„Патологія и терапія родильнаго періода“, Ф. Винкеля, переводъ съ нѣмецкаго, Спб. 1882 г., XV+482 стр.

Послѣ смерти М. И. Горвица, напечатанъ его очеркъ гигиены женщины, подъ заглавіемъ: „Отчего хвораютъ наши женщины“ (Спб. 1894 г.).

¹⁾ О немъ: „Словарь“ Брокгауза и „Источники“ Венгерова.—*Врачъ* 1883 г., №№ 14 и 15.

Григоровскій, Николай Петрович (?), миссіонеръ¹⁾, посвятившій себя на распространеніе христіанства между остяками. Братство Св. Гурія вызвало его въ Казань и поручило ему переводъ Св. Писанія на остяцкій языкъ, чѣмъ онъ и занимался до лѣта 1882 года, а затѣмъ, по командировкѣ западно-сибирскаго отдѣла Импер. Русскаго Географическаго Общества, отправился въ Васюганскій край; † въ апрѣль 1883 года.—Покойный, кромѣ переводовъ духовнаго содержанія, напечаталъ статьи:

„Крестыяне—старожилы Нарымскаго края“ (*Записки западно-сибирскаго отдѣла Импер. Русск. Географическаго Общества* 1879 г., кн. 1).

„Очерки Нарымскаго края“ (*тамъ же* 1882 г., кн. 4).

Послѣ смерти Григоровскаго, его „Описаніе Васюганской тундры“ (съ картою) было помѣщено въ тѣхъ же *Запискахъ* (1884 г., кн. 6).

Гриневъ, Аполлонъ Афанасьевичъ²⁾, сначала служилъ въ арміи; выйдя въ отставку полюбилъ театръ, особенно балетныя спектакли; † 8 іюля въ Дуббельнѣ.—Ему принадлежала пьеса, поставленная на Александринской сценѣ и изданная литографскимъ способомъ, подъ названіемъ: „Каковы люди, таковы и дѣла“, оригинальная комедія въ четырехъ дѣйствіяхъ и пяти картинахъ“ (М. 1877 г., 135 стр.).

Громека, Михаилъ Степановичъ³⁾, младшій сынъ Сѣдлецкаго губернатора и публициста С. С. Громеки, родился въ сентябрѣ 1852 года и высшее образованіе получилъ на историко-филологическомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса съ званіемъ дѣйствительнаго студента (1875 г.) приобрѣлъ степень кандидата въ Варшавскомъ Университетѣ и началъ службу въ канцеляріи своего отца—Сѣдлецкаго губернатора; затѣмъ былъ учителемъ русскаго языка и исторіи въ VI-ой Варшавской и—позднѣе—въ Калишской гимназіи; осенью 1883 года его постигла тяжелая душевная болѣзнь, вслѣдствіе чего онъ былъ помѣщенъ въ петербургскую лѣчебницу доктора Чечотта, но тамъ, не получая облегченія, въ припадкѣ сумасшествія нанесъ себѣ смертельную рану, отъ которой и скончался 22 декабря того же года.—Имъ напечатанъ критическій этюдъ, подъ названіемъ: „Послѣднія произведенія гр. Л. Н. Толстого“ (*Русская Мысль* 1883 г., кн. 2—4, 11; 1884 г., кн. 11). Затѣмъ этотъ трудъ вышелъ шестью отдѣльными изданіями: М. 1884—1914 гг.

1) См. *Московскія Церковныя Вѣдомости* 1883 г., № 49.

2) О немъ: „Хропика Петербургскихъ театровъ“, А. Вольфа, Сиб. 1884 г., ч. III, стр. 76 и IX.—*Новое Время* 1883 г., № 2644.

3) Свѣдѣнія объ этомъ писателѣ сообщены намъ его роднымъ братомъ, профессоромъ Казанскаго Университета, И. С. Громекой.—„Словарь“ Брокгауза и „Источники“ Венгерова.—„Отчетъ Московскаго Университета“ за 1875 годъ, стр. 50.

Гунке, Іосифъ Карловичъ¹⁾, композиторъ и авторъ сочиненій о музыкѣ, родился въ Іозефштатѣ, городѣ Богеміи (1802 г.) и, послѣ изученія контрапункта у Лиммера въ Вѣнѣ, поступилъ въ оркестръ Петербургскихъ театровъ скрипачемъ и органистомъ (1854 г.); затѣмъ состоялъ преподавателемъ теоріи музыки въ Придворной Капеллѣ (съ 1864 г.) и почетнымъ бібліотекаремъ Петербургской Консерваторіи (съ 1872 г.); † 4 декабря 1883 года въ Петербургѣ.— Онъ, кромѣ композицій („Requiem“ и ораторія „Потопъ“), издалъ слѣдующіе свои труды:

„Пѣсенки съ музыкой“, Спб. 1855 г. (вмѣстѣ съ В. Лапинымъ).

„Ученіе о мелодіи“, Спб. 1859 г.

„Руководство къ изученію гармоніи, приспособленное къ самообученію“, Спб. 1861 и 1887 гг. (два изданія).

„Письма о музыкѣ“, Спб. 1863 и 1887 гг. (два изданія).

„Руководство къ сочиненію музыки“, Спб. 1863 г.

Сверхъ того имъ помѣщались статьи въ „Музыкальномъ Листѣ“.

Далматъ, въ мѣрѣ Дмитрій Ивановичъ Долгополовъ²⁾, сынъ сельскаго священника, воспитывался въ Воронежской семинаріи и, по окончаніи курса въ ней, занялъ мѣсто отца; но послѣ смерти жены поступилъ въ Кіевскую Духовную Академію, гдѣ постригся въ монашество (1857 г.); выпущенный изъ Академіи со степенью кандидата богословія (1859 г.), онъ восемь лѣтъ служилъ преподавателемъ въ одной изъ духовныхъ семинарій; затѣмъ состоялъ архимандритомъ—ректоромъ Екатеринославской семинаріи (съ 1867 г.) и, послѣ посвященія въ санъ епископа Новомиргородскаго (со 2 апрѣля 1883 года), первымъ викаріемъ Херсонской епархіи до дня кончины—23 декабря того же года.—Имъ напечатано нѣсколько поученій въ „Херсонскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ“.

Димитрій, въ мѣрѣ Климентъ Ивановичъ Муретовъ³⁾, известный іерархъ—проповѣдникъ. изъ духовнаго званія, сынъ сель-

¹⁾ О немъ: *Новое Время* 1883 г., № 2795.—*Суфлеръ* 1883 г., № 25.—„Словарь“ Брокгауза и „Источники“ Венгерова.—„Музыкальный словарь“, П. Перепелицына, Спб. 1884 г., стр. 99.—„Всеобщій календарь“, изд. Гоппе, на 1885 г., стр. 570.—„Воспоминанія Ю. К. Арнольда“, М. 1892 г., вып. II, стр. 114—116.

²⁾ О немъ: „Пятидесятилѣтній юбилей Кіевской Дух. Академіи“, Кіевъ 1869 г., стр. 309—310 и 436.—*Екатеринославскія Епарх. Вѣдомости* 1883 г., №№ 8—10 и 12;—*Московскія Вѣдомости* 1883 г., № 361; 1884 г., № 8.—*Новое Время* 1883 г., № 2813.

³⁾ О немъ: *Одесскій Вѣстникъ* 1857 г., № 85.—„Пятидесятилѣтній юбилей Кіевской Дух. Академіи“, Кіевъ 1869 г., стр. 98—99, 216—218, 383, 385.—*Херсонскія Епарх. Вѣдомости* 1874 г., № 22.—*Церковно-Общественный Вѣстникъ* 1874 г., № 131.—*Всемирная Иллюстрація* 1875 г., № 314.—*Газета Гатиука* 1875 г., № 16.—*Херсонскія Епарх. Вѣдомости* 1875 г., № 19.—*Дроголавскія Епарх. Вѣдомости*

скаго дьячка, родился въ Рязанской губерніи (1811 г.); воспитывался въ мѣстной семинаріи и Кіевской Духовной Академіи; постриженный въ монашество еще студентомъ, онъ окончилъ курсъ первымъ магистромъ богословія (1835 г.); затѣмъ—бакалавръ (съ 7 октября 1835 г.) и профессоръ (съ сентября 1837 г.), а по возведеніи въ санъ архимандрита—инспекторъ (съ 4 февраля 1838 г.) и ректоръ той же Академіи (съ 24 апрѣля 1841 г.); послѣ хиротоніи—епископъ Тульскій и Бѣлевскій (съ 23 декабря 1851 г.), епископъ (съ 11 іюня 1857 г.) и архіепископъ (съ 16 ноября 1870 г.) Херсонскій и Одесскій, архіепископъ Ярославскій и Ростовскій (со 2 октября 1874 г.), Волынскій и Житомирскій (съ 26 апрѣля 1876 г.), наконецъ—снова архіепископъ Херсонскій и Одесскій (съ 20 февраля 1882 г. до дня кончины); † 14 ноября 1883 года въ Одессѣ.—Почившій архипастырь—докторъ богословія, кромѣ поученій, помѣщенныхъ въ „Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ“ тѣхъ губерній, гдѣ состоялъ на духовной службѣ, и особенно въ „Православномъ Обзорѣніи“ (1877—1883 гг.), напечаталъ слѣдующіе труды:

„О путяхъ Промысла Божія въ обращеніи грѣшниковъ и о путяхъ покаянія для обращенныхъ“, магистерская диссертация (*Собрание сочиненій студентовъ Кіевской Дух. Академіи*, Кіевъ 1839 г., т. I).

1875 г., №№ 2 и 7; 1876 г., №№ 21, 23, 28, 47 и 52.—„Словари“ Березина, Брокгауза и „Источники“ Венгерова.—Періодическія изданія 1883 года: *Всемирная Иллюстрація*, № 780; *Вятскія Епарх. Вѣдомости*, № 23; *Газета Гатиука*, № 49 (съ портретомъ); *Записки Одесскаго Общества Исторіи и Древностей*, т. XIV, стр. 782; *Кіевская Старина*, кн. 12, стр. 704—713; *Минскія Епарх. Вѣдомости*, № 23; *Московскій Листокъ*, № 317; *Московскія Вѣдомости*, №№ 320, 321, 324, 325, 328, 330, 345 и 359; *Московскія Церковныя Вѣдомости*, № 47; *Новороссійскій Телеграфъ*, № 2628; *Родина*, № 21; *Русскій Еврей*, №№ 45 и 46; *Русскія Вѣдомости*, № 319; *Рязанскія Епарх. Вѣдомости*, приб., № 24; *Современныя Извѣстія*, №№ 319, 320, 322 и 341; *Страникъ*, кн. 12, стр. 748—751; *Тульскія Епарх. Вѣдомости*, приб., №№ 23 и 24; *Херсонскія Епарх. Вѣдомости*, №№ 22 и 23; *Церковный Вѣстникъ*, № 47; *Церковно-Общественный Вѣстникъ*, №№ 150 и 153.—„Памяти высокопреосвященнаго архіепископа Димитрія“, С. Л. Швабахера, Одесса 1884 г.—Періодическія изданія 1884 года: *Душеполезное Чтеніе*, кн. 1; *Историческій Вѣстникъ*, кн. 2, стр. 341—345; *Московскія Вѣдомости*, № 18; *Полтавскія Епарх. Вѣдомости*, № 8; *Православное Обзорѣніе*, кн. 4, стр. 813—822; *Рязанскія Епарх. Вѣдомости*, № 1; *Тульскія Епарх. Вѣдомости*, № 8.—*Всеобщая Газета*, 1885 г., № 4, стр. 79 (съ портретомъ).—*Душеполезное Чтеніе* 1886 г., кн. 8, стр. 410—425.—*Ярославскія Епарх. Вѣдомости* 1886 г., № 47.—*Труды Кіевской Дух. Академіи* 1887 г., кн. 6 и 9.—*Херсонскія Епарх. Вѣдомости* 1887 г., № 24.—*Восходъ* 1888 г., №№ 4—6.—*Елизаветградскій Вѣстникъ* 1888 г., № 122.—*Тульскія Епарх. Вѣдомости* 1890 г. № 11.—„Жизнь и труды М. П. Погодина“, Н. Барсукова, Спб. 1891—1901 гг., кн. IV, VII и XV (по указателю).—„Высокопреосвященный Димитрій (Муретовъ), архіепископъ, Херсонскій и Одесскій“, биографическій очеркъ протоіерея Н. К. Смирнова, Спб. 1899 г.—„Воспоминанія объ архіепископѣ Димитріи“ (*Московскія Вѣдомости* 1902 г., № 314).

„Собрание словъ, бесѣдъ и рѣчей, говоренныхъ въ разныя времена“, Кіевъ 1849 г., т. I; Одесса 1859 г., т. II.

„Слово, сказанное въ Одесскомъ кафедральномъ Преображенскомъ соборѣ, по случаю открытія памятника князю М. С. Воронцову“ (*Таурическія Губ. Вѣдомости* 1864 г., № 5).

Послѣ кончины архіепископа Дмитрія, появились: его „Собрание словъ, бесѣдъ и рѣчей“, второе наиболѣе полное изданіе (Спб. 1885—1899 гг., семь томовъ); „Письма“ (*Душеполезное Чтеніе* 1902 г., кн. 11) и брошюра: „Изъ писемъ архіепископа Дмитрія“ (М. 1902 г., 7 стр.).

Дмитріевъ—Мамоновъ, Эммануилъ Александровичъ¹⁾, бывший студентъ Московскаго Университета (род. въ 1823 году, ум. 30 декабря 1883 года), извѣстенъ, какъ художникъ-любитель и писатель: его карандашу, напримѣръ, принадлежали: обертка къ „Запискамъ ружейнаго охотника“ С. Т. Аксакова и портретъ Гоголя для „Московскаго Сборника“ (1852 г.), а его перу—статьи по исторіи живописи (*Русская Бесѣда* 1856—1859 гг.) и историко-критическій очеркъ: „Славянофилы“ (*Русскій Архивъ* 1883 г., кн. 12, стр. 2488—2508).

Добротворскій, Иванъ Михайловичъ²⁾, изъ духовнаго званія. сынъ священника, родился (1832 г.) въ селѣ Стрѣлкахъ, Арзамасскаго уѣзда, Нижегородской губерніи; учился въ тамошней семинаріи, а потомъ въ Казанской Духовной Академіи; по окончаніи курса первымъ магистромъ (1856 г.)—бакалавръ по кафедрѣ основнаго и обличительнаго богословія (1856—1857 гг.), затѣмъ—профессоръ исторіи раскола въ той же Академіи (1857—1865 гг.); наконецъ—профессоръ церковной исторіи въ Казанскомъ Университетѣ (1865—1883 гг.); † 7 сентября въ Казани.—Его труды:

„Историческія свѣдѣнія объ Иргизскихъ мнимо-старообрядческихъ монастыряхъ, до обращенія ихъ къ единовѣрію“ (*Православный Собесѣдникъ* 1857 г., кн. 2 и 3). Это—магистерское сочиненіе автора.

„Обращеніе Иргизскихъ монастырей къ единовѣрію“ (*тамъ же* 1858 г., ч. D).

„Свѣдѣнія о сектѣ людей Божіихъ“ (*тамъ же*).

„Общество людей Божіихъ, составъ его и богослужебныя собранія“ (ч. II).

„Аввакумъ, его мнѣнія и секта аввакумовщина“ (*тамъ же*).

1) О немъ: *Библиографическія Записки* 1892 г., № 2, стр. 127—128.—*Русское Обозрѣніе* 1894 г., кн. 8, стр. 467.

2) О немъ: „Извѣстія Казанскаго Университета“, 1882 г., т. XVIII, стр. 239—241; 1883 г., № 2, стр. 230—232.—„Годичный актъ Казанскаго Университета“, Казань 1883 г., стр. 96—98.—„Словарь“ Брокгауза и „Источники“ Венгерова.—Періодическія изданія 1883 года: *Волжскій Вѣстникъ*, №№ 37 и 46; *Историческій Вѣстникъ*, кн. 11, стр. 462—463; *Казанскія Губ. Вѣдомости*, № 71; *Московскія Вѣдомости*, № 260; *Московскія Церковныя Вѣдомости*, № 39; *Православный Собесѣдникъ*, кн. 11, стр. 355—396.—„Исторія Казанской Дух. Академіи“, П. Знаменскаго, Казань 1891—1892 гг., три тома (по указателю).—„Биографическій словарь профессоровъ Казанскаго Университета“, Казань 1904 г.

- „Діаконъ Ѳеодоръ, его сочиненія и ученіе“ (*Православный Собесѣдникъ* 1859 г., ч. II).
- „Взглядъ русскихъ раскольниковъ на Римскую церковь“, отвѣтъ Гагарину (*тамъ же* 1860 г., ч. I).
- „Ученіе секты людей Божіихъ о таинственной смерти и таинственномъ воскресеніи“ (ч. III).
- „Полемиическій вопросъ по расколу“, по поводу книги г. Нильскаго: „Объ антихриствѣ“ (*Православное Обзорніе* 1860 г., кн. 12).
- „О самосожигательствѣ раскольниковъ“ (*Православный Собесѣдникъ* 1861 г., ч. I).
- „Объ Арсеніи Маціевичѣ, какъ обличителѣ раскола“ (*тамъ же*, ч. III).
- „Рецензія“ на книгу А. Предтеченскаго: „О необходимости священства противъ безпоповцевъ“ (*Православное Обзорніе* 1861 г., кн. 3).
- „Русскій расколъ въ отношеніи къ церкви и правительству“ (*тамъ же*, 1862 г., кн. 3).
- „О бракѣ православныхъ съ неправославными“ (*Православный Собесѣдникъ* 1863 г., кн. 1).
- „Каноническая книга Стоглавъ или неканоническая?“—отвѣтъ на замѣчанія газеты: „День“ (*тамъ же*, кн. 3—5).
- „Библиографическая замѣтка о новомъ изданіи постановленій Стоглаваго собора 1551 года“ (*тамъ же*, кн. 10).
- „О мѣрахъ противъ раскола въ Саратовской епархіи по обращенію Иргизскихъ монастырей къ единовѣрью“ (*Православный Собесѣдникъ* 1865 г., кн. 3).
- „О недостаткахъ русскаго народа по изображенію Стоглава“ (*тамъ же* 1865 г., кн. 6).
- „Отчеты о заграничныхъ занятіяхъ“ (*Журналъ Мин. Нар. Просвѣщенія* 1866 г., т. I, II и IV).
- „Мнимо-молоканское вѣроисповѣданіе“ (*Ученныя Записки Казанскаго Университета* 1866 г.).
- „Университеты прежде и теперь“, рѣчь Деллингера, переводъ съ нѣмецкаго (*Извѣстія Казанскаго Университета* 1867 г.).
- „Предметъ и методъ церковной исторіи“, вступительная лекція (*Христіанское Читаніе* 1868 г., ч. I).
- „Борьба и раздѣленіе церквей въ половинѣ XI вѣка“ (*тамъ же*, ч. II).
- „Рецензія“ на „Очеркъ исторіи христіанской церкви“ Михайловскаго (*Газета Русскій* 1868 г.).
- „Разборъ“ книги Газемана: „Исторія восточной церкви“ (*Христіанское Читаніе* 1869 г., ч. II).
- „Люди Божіи, русская секта такъ называемыхъ духовныхъ христіанъ“, Казань 1869 г.
- „Къ вопросу о людяхъ Божіихъ“, противъ мнѣнія П. И. Мельникова (*Православный Собесѣдникъ* 1870 г., ч. I).
- „Основанія и характеръ скопческой ереси“ (*тамъ же* 1875 г., ч. II).
- „М. Я. Красинъ“, некрологъ (*Православный Собесѣдникъ* 1880 г., кн. 7).
- Подъ редакціею И. М. Добротворскаго изданы: „Стоглавъ“ въ полномъ его видѣ по нѣсколькимъ рукописямъ (приложеніе къ *Православному Собесѣднику* 1862 г.), „Истинны показаніе инока Зиновія“ (*тамъ же* 1863—1864 гг.), „Три памятника русской письменности XVI и XVII вѣковъ“ (Казань 1865 г.) и „Обличеніе на Соловецкую чедобитную Юрія Крижанича“ (Казань 1868 г.),

Драшусовъ, Владиміръ Николаевичъ¹⁾, кандидатъ (1834 г.) и затѣмъ магистръ (1838 г.) Московскаго Университета по физико-математическому факультету; состоялъ секретаремъ при Московскомъ генераль-губернаторѣ кн. Д. В. Голицынѣ, директоромъ Московскаго Воспитательнаго Дома (1859—1868 гг.) и почетнымъ опекуномъ Московскаго Опекунскаго Совѣта; † 23 мая 1883 года въ Москвѣ.—Кромѣ изданія „Московскаго Городскаго Листка“ (1847 г.), гдѣ имъ помѣщены и собственные статьи, онъ напечаталъ:

„О кривизнѣ поверхностей около каждой ихъ точки“, М. 1838 г. (магистерская диссертація).

„Очеркъ жизни свѣтлѣйшаго князя Д. В. Голицына“, М. 1845 г.—Этотъ „Очеркъ“, изданный анонимно, несомнѣнно принадлежалъ В. Н. Драшусову, какъ указано въ „Русской Старинѣ“ (1889 г., кн. 7, стр. 158).

„Матеріалы для исторіи Импер. Московскаго Воспитательнаго Дома“, М. 1863 г., вып. I.—Второе изданіе этого труда: М. 1914 г.

Дуброво, Иларіонъ Ивановичъ²⁾, сынъ чиновника, родился въ 1843 году и высшее образованіе получилъ въ Петербургской Медико-Хирургической Академіи; по окончаніи курса лѣкаремъ (1870 г.)—военный врачъ, а по приобрѣтеніи степени доктора медицины (1879 г.)—ординаторъ Московскаго военнаго госпиталя; † 27 мая 1883 года въ Москвѣ.—Его докторская диссертація: „Гистологическія измѣненія сѣменной желѣзы послѣ перевязки сосудовъ канатика“ (Спб. 1879 г., 56 стр. съ шестью рисунками); спеціальныя же статьи, помѣщенныя имъ въ „Лѣтописяхъ Московскаго Хирургическаго Общества“, издававшихся подъ его редакторствомъ, перечислены въ книгѣ Л. Змѣева: „Русскіе врачи—писатели“ (Спб. 1889 г., вып. IV, стр. 105).

Дьяконовъ, Владиміръ Сергѣевичъ³⁾, сынъ священника, родился въ Пермской губерніи (1837 г.); учился въ мѣстной семинаріи и на медицинскомъ факультетѣ Казанскаго Университета; по окончаніи курса лѣкаремъ (1863 г.) служилъ военнымъ врачомъ и приобрѣлъ степень доктора медицины за диссертацію: „О дѣйствиі разведенной азотной кислоты на разведенный же растворъ индиго-сѣрной кислоты“ (Казань 1874 г., 52 стр.); † въ 1883 году, въ Самарѣ.

¹⁾ О немъ: „Отчеты Московскаго Университета“ за 1834 г., стр. 85 и за 1839 г., стр. 81.—*Московскія Вѣдомости* 1883 г., № 142.—„Историческій очеркъ Московскаго Николаевскаго Института“, П. Николаева, М. 1887 г.—„Дневникъ И. М. Снегирева“ въ *Русскомъ Архивѣ* 1903 г., кн. 7, стр. 453—455 и слѣд.

²⁾ О немъ: *Газета Боткина* 1883 г., № 22.—*Московскія Вѣдомости* 1883 г., № 147.—*Русскій Курьеръ* 1883 г., № 73.

³⁾ См. книгу Л. Змѣева: „Русскіе врачи—писатели“, Спб. 1889 г., вып. IV, стр. 107.

Евсевій, въ мірѣ Евѳимій Поликарповичъ Орлинскій¹⁾, изъ духовнаго званія, родился 24 декабря 1805 года въ селѣ Черномъ Верхѣ (Тульской губерніи, Бѣлевскаго уѣзда); воспитывался въ Тульской семинаріи и въ Московской Духовной Академіи, гдѣ былъ постриженъ въ монашество (29 мая 1832 г.); по окончаніи академическаго курса магистромъ богословія (1832 г.)—преподаватель церковной исторіи и греческаго языка, а также инспекторъ въ Виѳанской семинаріи (съ 29 августа 1832 г.), преподаватель философіи и инспекторъ Московской семинаріи (съ 25 ноября 1834 г.), бакалавръ богословскихъ наукъ и инспекторъ Московской Духовной Академіи (съ 31 августа 1838 г.), а по возведеніи въ санъ архимандрита (15 октября 1838 г.)—ректоръ той же Академіи (съ 25 ноября 1841 г.); послѣ того—ректоръ Петербургской Духовной Академіи (съ 17 января 1847 г.) и вмѣстѣ съ тѣмъ епископъ Винницкій (съ 9 марта 1847 г.), епископъ Самарскій (съ 10 декабря 1850 г.), епископъ (съ 3 ноября 1856 г.) и архіепископъ (съ 23 марта 1858 г.) Иркутскій; наконецъ—архіепископъ Могилевскій (съ 29 августа 1860 г.) и вмѣстѣ съ тѣмъ членъ Св. Синода (съ 16 апрѣля 1878 г.); по болѣзни онъ уволился на покой (съ 6 октября 1882 г.) и жилъ въ Могилевѣ, гдѣ и скончался 21 февраля 1883 года.—Его труды:

„О воспитаніи“ (Прибавленія къ *Твореніямъ Св. Отецъ* 1843 г., ч. I).

„О православной Христовой церкви“ (*тамъ же*).

„О Промыслѣ Божіемъ“ (*тамъ же*).

„О воспитаніи дѣтей въ духѣ христіанскаго благочестія“, изъ Зайлера, М. 1844 г.; второе изданіе: Спб. 1857 г.; третье изданіе: Спб. 1876 г.

„Размышленія о страданіяхъ Господа нашего Иисуса Христа“ (Прибавленія къ *Твореніямъ Св. Отецъ* 1844 г., ч. II),—Второе изданіе: Спб. 1848 г.

„О семейныхъ обязанностяхъ“ (*тамъ же*).

„О троякомъ служеніи Иисуса Христа“ (*тамъ же*).

„Достопамятныя сказанія о подвижничествѣ святыхъ и блаженныхъ отцевъ“, переводъ съ греческаго, М. 1845 г.; второе изданіе: Спб. 1856 г.

¹⁾ О немъ: „Исторія С.-Петербургской Дух. Академіи“, И. Чистовича, Спб. 1857 г., стр. 314, 335—336.—„Списки настоятелей Московскаго Высокопетровскаго монастыря“, архим. Григорія, М. 1874 г., стр. 26—28.—„Исторія Московской Дух. Академіи“, С. Смирнова, М. 1879 г., стр. 70—75, 122, 258, 259, 271, 315, 380, 383, 400, 426—427.—*Московскія Епарх. Вѣдомости* 1882 г., № 61.—*Самарскія Епарх. Вѣдомости* 1882 г., № 18.—„Словари“ Березина, Брокгауза и „Источники“ Венгерова.—Брошюра И. Каргопольцева: „Евсевій, архіепископъ Могилевскій“, Могилевъ 1883 г.—Періодическія изданія 1883 года: *Минскія Епарх. Вѣдомости*, № 6; *Московскія Вѣдомости*, № 21; *Московскія Губ. Вѣдомости*, № 17; *Московскія Церковныя Вѣдомости*, № 11; *Черниговскія Епарх. Извѣстія*, № 6.—*Самарскія Епарх. Вѣдомости* 1884 г., № 2.—*Московскія Вѣдомости*, 1885 г., № 245.—*Труды Кіевской Дух. Академіи* 1886 г., кн. 4, стр. 539—566.—„Московская Дух. Семинарія“, историческій очеркъ, М. 1889 г., приложение стр. 9—10.

„О божественности христіанской религіи“ (Прибавленія къ *Твореніямъ Св. Отца* 1845 г., ч. III).—Отдѣльно: М. 1845 г.

„О приготовленіи рода человѣческаго къ принятію Спасителя“ (*тамъ же*).

„Размышленія на молитву Господню“ (*тамъ же*).—Второе изданіе: Спб. 1849 г.—Третье изданіе: Спб. 1871 г.

„Бесѣды о семи спасительныхъ таинствахъ“ (Прибавленія къ *Твореніямъ Св. Отца* 1846 г., ч. IV). Затѣмъ было пять изданій: Спб. 1849, 1850, 1853, 1857, 1872 гг.

„Слово на Рождество Христово“ (*тамъ же*).

„Рѣчь Св. Синоду по нареченіи епископомъ Винницкимъ“ (*Христіанское Чтеніе* 1847 г., ч. II).

„Слово на Введеніе во храмъ Пресвятыя Богородицы“, Спб. 1848 г.

„Утѣшеніе въ скорби и болѣзни“, восемь изданій: Спб. 1849, 1850, 1853, 1856, 1864, 1874, 1879 и М. 1899 гг.

„Лавсаикъ епископа Еленопольскаго Палладія“, переводъ съ греческаго, Спб. 1850 г.

„Двѣ бесѣды къ готовящимся принять священство“, Спб. 1850 г.

„Бесѣды на воскресныя и праздничныя Евангелія“, два тома, три изданія: М. 1855 г., Спб. 1863 и 1876 гг.

„Слово къ Самарской паствѣ“, М. 1857 г.

„О христіанской надеждѣ и любви“, М. 1858 г.

„Наставленіе священникамъ, служащимъ между язычниками и новообращенными къ православной вѣрѣ“, Спб. 1860 г.

„Слово къ Иркутской паствѣ“, М. 1861 г., 16 стр.

„Бесѣды о христіанской свободѣ къ получившимъ свободу отъ крѣпостной зависимости“, Спб. 1861 и 1864 гг. (два изданія).

„Бесѣды къ своей душѣ“, Спб. 1863 и 1873 гг. (два изданія).

„О православной вѣрѣ“, поученія, предложенныя по порядку пространнаго катехизиса православной церкви“, три тома, Спб. 1863, 1865 и 1877 гг. (три изданія).

„Пять словъ: на новый годъ, въ недѣлю мясопустную, въ недѣлю православія, на Благовѣщеніе и въ великій пятокъ“, Спб. 1863 г.

„Бесѣды о пьянствѣ“, М. 1864 г.

„Бесѣды на первое соборное посланіе апостола Іоанна Богослова“, Спб. 1864 и 1881 гг. (два изданія).

„Бесѣды на воскресныя и праздничныя чтенія изъ Апостола“, Спб. 1867 г., двѣ части.

„Проповѣди на всѣ воскресныя и праздничныя дни“, Спб. 1870 г., два тома.

„Размышленія на символъ вѣры“, Спб. 1871 г.

„Бесѣды на Св. Евангеліе отъ воскресенія Лазаря до сошествія Св. Духа“, двѣ части, Спб. 1875 и 1880 гг. (два изданія).

Послѣ кончины архіепископа Евсевія, напечатаны его „Письма“: къ А. В. Горскому (Прибавленія къ *Твореніямъ Св. Отца* 1886 г., ч. XXXVII, кн. 2; *Богословскій Вѣстникъ* 1914 г., кн. 10—11, стр. 534—610; 1915 г., кн. 10—12, стр. 664—666) и къ архіепископу Бишицевскому Антонію (*Богословскій Вѣстникъ* 1915 г., кн. 10—12, стр. 661—664).

Жадовская, Юлія Валеріановна¹⁾, извѣстная писательница, дочь дворянина—помѣщика, родилась 29 іюня 1824 года въ сельцѣ Субботинѣ (Любимскаго уѣзда, Ярославской губерніи); воспитывалась, за раннею смертію матери, у бабушки Н. П. Готовцевой и тетки А. И. Корниловой въ деревнѣ Панфиловѣ (Бувскаго уѣзда, Костромской губерніи); начальное образованіе получила въ Костромскомъ женскомъ пансіонѣ г-жи Прево-де-Люмьенъ (1838 г.), но затѣмъ отецъ взялъ ее къ себѣ въ Ярославль и пригласилъ къ ней преподавателемъ русской словесности П. М. Перевлѣсскаго, направившаго свою даровитую ученицу на литературную дорогу. По окончаніи образованія Ю. В. выступила въ печати со своими прозаическими сочиненіями и стихотвореніями, которыя продолжали появляться до начала шестидесятыхъ годовъ, когда она, выйдя замужъ за старика доктора К. Б. Севена (1863 г.), перестала печатать свои произведенія; † 28 іюля 1883 года въ своемъ имѣніи—сельцѣ Толстиковѣ (Бувскаго уѣзда, Костромской губерніи).—Ея труды вышли въ слѣдующемъ порядкѣ:

„Письмо изъ Ярославля о посѣщеніи Государя Императора“ (*Москвитянинъ* 1841 г., ч. IV, № 7, стр. 246—249).

„Проводы масляницы въ Буйскомъ и Солигалицкомъ уѣздахъ“ (*Москвитянинъ* 1843 г., ч. II).

„Два стихотворенія“ (*тамъ же*, ч. VI).

„Водяной“, стихотвореніе (*Москвитянинъ* 1844 г., ч. III, № 6).

„Стихотворенія“, М. 1846 г.

Четыре стихотворенія: „Я вновь полна чудесныхъ звуковъ“, „Сила звуковъ“, „Облака“ и „Прощай“ (*Библиотека для Чтенія* 1847 г., т. IXXXI, кн. 4).

„Ошибка“, стихотвореніе (*Московский Городской Листокъ* 1847 г., № 8, стр. 34).

„Христосъ воскресъ“ и „Молитва“, два стихотворенія (*тамъ же*, № 65, стр. 261).

„Записки Минны“ (*тамъ же*, стр. 430).

„Взглядъ“, „Я вновь полна чудесныхъ звуковъ“, „Облака“ и „Возрожденіе“, четыре стихотворенія (*Московский литературный и учебный сборникъ* 1847 г.)

„Никто не виноватъ“, стихотвореніе (*Москвитянинъ* 1848 г., ч. II).

„Посѣщеніе“, рассказъ (*тамъ же*, ч. III).

¹⁾ О ней: *Новый Русскій Базаръ* 1875 г., № 2.—*Древняя и Новая Россія* 1877 г., кн. 9, стр. 71—74.—„Русскіе поэты въ біографіяхъ и образцахъ“, Н. Гербеля, Спб. 1880 г., стр. 633—635; Спб. 1888 г., стр. 489—492.—„Словари“ Березина, Брокгауза, кн. Голицына и „Источники“ Венгерова.—Періодическія изданія 1883 года: *Женское Образованіе*, № 9; *Записки Учителя*, кн. 6, стр. 356—357; *Историческій Вѣстникъ*, кн. 11, стр. 463; *Мірской Толкъ*, № 35; *Московский Листокъ*, № 258; *Московскія Видомости*, № 260; *Одесскій Вѣстникъ*, № 215; *Русскій Курьеръ*, № 186; *Южный Край*, № 949.—*Живописное Обзорніе*, 1884 г., № 12.—*Вѣстникъ Европы*, 1886 г. кн. 1.—*Историческій Вѣстникъ*, 1887 г., кн. 11, стр. 394—407.—*Ярославскія Губ. Видомости* 1889 г., №№ 73, 74, 97 и 98.—Сборникъ: „Починъ“, М. 1896 г., стр. 270—283.—„Жизнь и труды Погодина“, Спб. 1896—1898 гг., кн. 10—12 (по указателю).—„Русскіе поэты за сто лѣтъ“ А. Салтыкова, Спб. 1901 г., стр. 209—212 (съ портретомъ).—*Святочь* 1912 г., кн. 2, стр. 90—93.

„Вечернія думы“, стихотвореніе (ч. V).

„Дума“ и „Когда я грущу“, два стихотворенія (ч. VI).

„Ни тьма, ни свѣтъ“, повѣсть (ч. VI, кн. 11).

„Непринятая жертва“, повѣсть (*Ярославскій литературный сборникъ*, Ярославль 1849, стр. 29—66). Эта же повѣсть напечатана и въ *Москвитянинъ* (1849 г., ч. VI, кн. 11).

Три стихотворенія: „Разная участь“, „Скрытое горе“ и „Скоро весна“ (*Ярославск. литер. сборникъ*, Ярославль 1849 г., стр. 67—69). Въ этотъ сборникъ не было допущено цензурою четвертое стихотвореніе, начинающееся такъ: „Какъ хочешь, жизнь, какъ хочешь, ты иди“. (См. „Жизнь и труды М. Погодина“, Н. Барсукова, Сиб. 1896 г., кн. X. стр. 341—342).

Два стихотворенія: „Необходимое притворство“ и „Вечерь“ (*Москвитянинъ* 1849 г., ч. I).

„Переписка“, повѣсть (*тамъ же*, ч. II, кн. 4).

„У портрета“ и „Пробужденіе сердца“, два стихотворенія (ч. III).

„Письмо къ Юрію Никитичу Бартеву“ (*тамъ же*).

„Сила прошедшаго“, повѣсть (*Москвитянинъ* 1851 г., кн. 6).—Отдѣльно: М. 1851 г.

„Ты скоро меня позабудешь“ и „Чары вечера“ (Сборникъ: „Раутъ“, М. 1851 г.).

„Нѣтъ, полно, брось перо“, стихотвореніе (*Москвитянинъ* 1852 г., ч. I, кн. 2).

„Отсутствующему другу“, стихотвореніе (*тамъ же*, ч. VI, кн. 13).

„Первая любовь“, эпизодъ изъ неоконченнаго романа (*Москвитянинъ* 1853 г., ч. III, кн. 5 и 6).

„Кто мнѣ родня“ и „Страсти истинной, глубокой“, стихотворенія (*тамъ же*, ч. VI).

„Полночная молитва“ и „Раннимъ утромъ“, стихотворенія (*Москвитянинъ* 1854 г., ч. VI, кн. 24).

„Одиночество“, „Небо голубое“ и „Ель“, три стихотворенія (Сборникъ „Раутъ“, М. 1854 г.).

„Прошедшій годъ“ и „Небо голубое“, два стихотворенія (*Москвитянинъ* 1855 г., ч. III, кн. 6).

„Героямъ Севастополя“, стихотвореніе (*Костромскія Губ. Вѣдомости* 1856 г., № 38). Оно перепечатано въ *Русской Старинѣ* (1890 г., кн. 10, стр. 220).

„Ель“, стихотвореніе изъ Фрейлинграта (*Русскій Вѣстникъ* 1857 г., т. VII, кн. 1).

„Въ сторонѣ отъ большого свѣта“, романъ (*тамъ же*, кн. 5—8).—Отдѣльно: М. 1857 и 1887 г. (два изданія).

„Семь стихотвореній“ (*Сынъ Отечества* 1857 и 1858 гг.). Они указаны А. В. Старчевскимъ (см. *Историческій Вѣстникъ* 1892 г., кн. 11, стр. 332 и 338).

„Стихотворенія“ въ „Сборникѣ въ память А. О. Смирдина“, Сиб. 1858 г., т. 3 и 6.

„Повѣсти“, Спб. 1858 г. Это—изданіе „Библиотеки для дачъ, пароходовъ и желѣзныхъ дорогъ“ (серія вторая, кн. 9).

„Стихотворенія“ Спб. 1858 г. Это второе изданіе послѣ перваго, вышедшаго въ 1846 году.

„Фея весны“, стихотвореніе (*Русское Слово* 1859 г., кн. 4).

„Женекая исторія“, романъ въ трехъ частяхъ (*Время* 1861 г., кн. 2—4). Отдѣльно: Спб. 1861 г., 238 стр.

„Отсталая“, повѣсть (*Время* 1861 г., кн. 12).

Послѣ смерти писательницы, напечатаны слѣдующіе ея труды:

„Полное собраніе сочиненій Ю. В. Жадовской“, Спб. 1885 г., три тома (изданіе ея брата П. В. Жадовскаго).

„Сочиненія Ю. В. Жадовской“: стихотворенія и переписка, Спб. 1886 г., одинъ томъ, 223 стр. (также изданіе П. В. Жадовскаго).

„Стремленіе“ и „Любовь услышу и...“, два стихотворенія (*Ярославскія Губ. Вѣдомости* 1889 г., № 93). Они перепечатаны въ *Русской Старинѣ* (1891 г., кн. 1, стр. 198).

„Полное собраніе сочиненій Ю. В. Жадовской“, Спб. 1894 г., четыре тома (подъ редакціей П. В. Быкова).

„Два письма къ К. П. Брюллову“, 1849 г. (*Русская Старина* 1900 г., кн. 8, приложение, стр. 158—159).

„Письма къ Ю. Н. Бартеневу“, 1842—1852 гг. (*Щукинскій Сборникъ*. М. 1905 г., вып. IV, стр. 311—359).

Жандръ, Александра Васильевна, сотрудница „Московскихъ Вѣдомостей“, гдѣ она долгое время помѣщала свои корреспонденціи изъ Вѣны, а затѣмъ, послѣ переѣзда въ Москву, составляла для той же газеты обзоръ современныхъ общественныхъ явленій, подъ названіемъ: „Калейдоскопъ;“ † 29 апрѣля въ Москвѣ. (О ней см. *Московскія Вѣдомости* 1883 г., № 118).

Зарудный, Митрофанъ Ивановичъ¹⁾, изъ дворянъ, родился въ 1836 году и учился въ Импер. Училищѣ Правовѣднія; по окончаніи курса въ немъ (1855 г.) служилъ въ Сенатѣ и въ Министерствѣ Юстиціи, а позже чиновникомъ особыхъ порученій при министрѣ Внутреннихъ Дѣлъ до 1881 года, когда неизлѣчимая душевная болѣзнь прервала его служебную дѣятельность: † 26 марта въ Петербургѣ. — Имъ напечатаны:

„О постановленіи вопросовъ и порядкѣ собранія голосовъ при рѣшеніи дѣлъ“ (*Архивъ историческихъ и практическихъ судебныхъ* 1859 г.)

„Англійскіе суды“, изъ путевыхъ замѣтокъ (*Русскій Вѣстникъ* 1860 г., кн. 15 и 16).

„Путевыя замѣтки о тюрьмахъ и уголовныхъ наказаніяхъ въ Англіи“ (кн. 18).

„Очеркъ путешествія въ Шотландію и Ирландію“ (*Современная Литература* 1861 г., №№ 12—14, 20, 29 и 32).

„Убіеніе въ Стеннеѣ“ (*Русскій Вѣстникъ* 1861 г., кн. 11).

„Парижскія тюрьмы“, отрывокъ изъ путевыхъ замѣтокъ (*Журналъ Мин. Юстиціи* 1862 г., т. XI, кн. 1).

„Очеркъ Шотландскаго судоустройства“ (*тамъ же*).

„Французскіе суды“ (*Русскій Вѣстникъ* 1862 г., кн. 11).

„Суды общаго закона (Common law) и справедливости (Equity) въ Англіи“ (*Журналъ Мин. Юстиціи* 1862 г., т. XIV, кн. 12).

¹⁾ См. *Историческій Вѣстникъ* 1883 г., кн. 5, стр. 485. — „Словарь“ Брокгауза и „Источники“ Венгерова.

„Нѣсколько словъ о предварительномъ слѣдствіи въ Англіи“ (*С.-Петербургскія Вѣдомости* 1863 г., № 60).

„Гароттеры и настоящее состояніе тюремъ въ Англіи“ (*тамъ же*, № 71).

„Томасъ Эрскингъ“, англійскій адвокатъ“ (*Русскій Вѣстникъ* 1863 г., кн. 3).

„Общественный бытъ Англіи, очерки земства, города и суда, съ характеристикою соотвѣтственныхъ учрежденій Франціи и современныхъ преобразованій въ Россіи“, Спб. 1865 г.

„Нѣкоторыя черты современнаго положенія Франціи“ (*Русскій Вѣстникъ* 1865 г., кн. 5).

„Законы и жизнь“, итоги крестьянскихъ судовъ, Спб. 1874 г.

Засѣцкая, Юлія Денисьевна¹⁾, переводчица, умерла въ 1883 году. Ея переводъ: „Путешествіе пилигрима“, Джона Буньяна, съ англійскаго (Спб. 1878 г., три части).

Зеленецкій, Петръ Петровичъ, питомецъ Импер. Филологическаго Института въ Петербургѣ и затѣмъ преподаватель: † въ 1883 году, въ Острогжскѣ.—Ему принадлежалъ „Историческій очеркъ Пензенской 1-ой гимназіи“ (Пенза 1889 г., 224 стр.), въ предисловіи къ которому находятся и свѣдѣнія объ авторѣ.

Ивановъ, Назарій Андреевичъ²⁾, горный инженеръ, окончившій курсъ въ Институтѣ корпуса горныхъ инженеровъ (1837 г.) и затѣмъ въ томъ же Институтѣ преподававшій химію, какъ репетиторъ, преподаватель и заслуженный профессоръ; † 11 марта 1883 года.—Кромѣ многихъ статей въ „Горномъ Журналѣ“ (1837—1868 гг.), имъ напечатаны:

„Начальныя основанія аналитической химіи“, учебное руководство, Спб. 1855 г., три части.—Этотъ трудъ удостоенъ Демидовской преміи отъ Импер. Академіи Наукъ.

„О теплопроизводительной способности горючихъ матеріаловъ“ (*Памятная книжка для русскихъ горныхъ людей* (Спб. 1863 г.).

„О химическихъ изслѣдованіяхъ минеральныхъ красокъ, подобныхъ умбрѣ“ (*Записки Минералогическаго Общества* 1866 г., вторая серія, ч. I).

Игнатій, въ мѣрѣ Николай Дмитриевичъ Рождественскій³⁾, сынъ священника Московской въ бывшемъ Георгіевскомъ

¹⁾ О ней: *Другъ женщины* 1883 г., № 3.—*Новое Время* 1883 г., № 2462.—„Источники словаря“ Венгерова.

²⁾ О немъ: „Русскій Біографическій Словарь“, Спб. 1897 г., стр. 24—25.—„Новый Энциклопедическій Словарь“ Брокгауза, т. XVIII, столб. 947 (съ ошибкою въ годъ смерти Н. А. Иванова).

³⁾ О немъ: „Словари“ Русскій Біографическій и Брокгауза.—„Источники словаря“ Венгерова (съ невѣрнымъ обозначеніемъ свѣтскаго имени покойнаго).—„Списки настоятелей Московскаго Высокопетровскаго монастыря“, архим. Григорія, М. 1874 г., стр. 35—37.—„Исторія Московской Дух. Академіи“, С. Смирнова, М. 1879 г., стр. 444 и 558.—„Вѣнокъ на могилу епископа Игнатія“, архим. Иустина, Кострома 1883 г., 61 стр.—*Востокъ* 1883 г., № 255.—*Московскія Вѣдомости* 1883 г., №№ 160, 166 и 171.—*Московскія Церковныя Вѣдомости* 1883 г., №№ 26 и 27.—*Историческій Вѣстникъ* 1886 г., кн. 9, стр. 553—562.—„Хроника архіепископа Саввы“, Сергіевъ Посадъ 1906 г., т. VI, стр. 908—909 и 921—925.

монастырѣ церкви, родился 13 апрѣля 1827 года; учился въ Московской семинаріи и Московской Духовной Академіи, гдѣ, постриженный въ монашество (21 мая 1850 г.), окончилъ курсъ со степенью магистра (1850 г.); послѣ того—преподаватель и инспекторъ Московской семинаріи (съ 13 декабря 1850 г.), а по возведеніи въ санъ архимандрита—ректоръ Виоанской (съ 25 октября 1857 г.) и Московской семинаріи (съ 10 января 1861 г.); хиротонисанный во епископа Можайскаго (съ 18 іюля 1866 г.), онъ состоялъ викаріемъ Московской митрополіи, епископомъ Дмитровскимъ (съ 17 декабря 1877 г.) и наконецъ епископомъ Костромскимъ (съ 11 февраля 1878 г.); † 7 іюня 1883 года въ Костромѣ.—Кромѣ проповѣдей, помѣщенныхъ въ „Костромскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ“, напечатаны его „Рѣчь по нареченіи во епископа Можайскаго“ (*Душеполезное Чтеніе* 1866 г., кн. 8; *Православное Обзорніе* 1866 г., кн. 8) и „Письма къ архіепископу Саввѣ“ въ „Хроникѣ“ послѣдняго (т. IV—VI).

Іаннуарій, въ мірѣ Иванъ Ивановичъ Поповъ—Вознесенскій¹⁾, сынъ пономаря, родился въ 1823 году, въ слободѣ Михайловской, тоже Пески (Бѣлгородскаго уѣзда, Курской губерніи); воспитывался въ Курской семинаріи и Кіевской Духовной Академіи; по окончаніи академическаго курса со степенью старшаго кандидата (1849 г.), постриженный въ монашество, былъ преподавателемъ Кіевской семинаріи, инспекторомъ въ Каменецъ-Подольской, ректоромъ—архимандритомъ въ Астраханской и Минской семинаріяхъ; послѣ хиротоніи (5 іюня 1877 г.) состоялъ епископомъ Брестскимъ, викаріемъ Литовской епархіи (1877—1879 гг.) и затѣмъ епископомъ Балтскимъ, викаріемъ Подольской епархіи (1879—1883 гг.); † 5 сентября въ Каменецъ-Подольскѣ.—Имъ напечатаны:

„Собраніе проповѣдей“, Спб. 1876 г., 195 стр.—Второе изданіе: Спб. 1877 г., 283 стр.

„Собраніе рѣчей, словъ и бесѣдъ“, первый выпускъ, Спб. 1878 г., 139 стр.; второй выпускъ, Спб. 1879 г., 98 стр.; третій выпускъ, Спб. 1881 г., 206 стр.

Іоаннъ, въ мірѣ Павелъ Іоновичъ Ждановъ²⁾, изъ духовнаго званія, родился (1817 г.) въ селѣ Сосижьѣ (Дорогобужскаго

¹⁾ О немъ: точныя свѣдѣнія доставлены намъ родственникомъ покойнаго, священникомъ Богоявленской церкви въ городѣ Новомъ Осколѣ, Іоанномъ Яструбинскимъ.—„Словари“: Русскій Біографическій и Брокгауза.—„Источники словаря“ Венгерова.—„Пятидесятилѣтній юбилей Кіевской Дух. Академіи“, Кіевъ 1869 г., стр. 427.—Періодическія изданія 1883 года: *Благовѣсть*, № 17; *Литовскія Епарх. Вѣдомости*, №№ 88 и 40; *Минскія Епарх. Вѣдомости*, № 19; *Московскія Церковн. Вѣдомости*, № 39; *Подольскія Епарх. Вѣдомости*, прибавленія, №№ 36 и 49.

²⁾ О немъ: „Исторія С.-Петербургской Дух. Академіи“, Спб. 1857 г., стр. 451.—„Русскій Біографическій Словаръ“ и „Источники“ Венгерова.—Періодическія изданія 1883 года: *Воронежскія Епарх. Вѣдомости*, № 3; *Кіевскія Епарх. Вѣдомости*, №№ 1,

уѣзда, Смоленской губерніи), воспитывался въ Смоленской семинаріи и Петербургской Духовной Академіи; по окончаніи курса въ послѣдней магистромъ богословія (1841 г.)—преподаватель логики, психологии и латинскаго языка въ Смоленской семинаріи; ректоръ духовнаго и уѣзднаго училищъ въ городѣ Вязьмѣ (съ 31 декабря 1843 г.), священникъ Вяземской Свято-Троицкой церкви (1844 г.), протоіерей Смоленскаго собора (1853 г.) и ректоръ Смоленскихъ духовныхъ училищъ (1855—1862 гг.); послѣ постриженія въ монашество, возведенный въ санъ архимандрита (25 ноября 1870 г.), былъ ректоромъ Новгородской семинаріи и настоятелемъ Антоніева монастыря (1870—1875 гг.), а послѣ хиротоніи (10 февраля 1875 г.) состоялъ епископомъ Чебоксарскимъ, викаріемъ Казанской епархіи (1875—1878 гг.) и епископомъ Чигиринскимъ, викаріемъ Кіевской митрополіи (1878—1883 гг.); † 13 января въ Кіевѣ.—Его проповѣди печатались въ „Смоленскихъ“ и „Кіевскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ“.

Іорданъ, Ѳеодоръ Ивановичъ¹⁾, извѣстный художникъ—граверъ и авторъ „Воспоминаній“, родился 13 августа 1880 года въ Павловскѣ и былъ сыномъ придворнаго обойщика. По желанію своей Высокой Воспріемницы, покойной Императрицы Маріи Ѳеодоровны, онъ былъ принятъ ученикомъ въ Академію Художествъ по гравировальному классу проф. Н. И. Уткина и, удостоенный нѣсколькихъ медалей за искусныя копіи съ гравюръ иностранныхъ мастеровъ и съ картинъ русскихъ художниковъ, отправленъ за границу (съ апрѣля 1829 года); тамъ—въ Парижѣ, Лондонѣ и особенно въ Италіи—молодой художникъ пробылъ двадцать лѣтъ, работая надъ усовершенствованіемъ себя въ гравированіи и, главнымъ образомъ, надъ своею замѣчательною гравюрой „Преображеніе“ (съ картины Рафаэля въ Ватиканѣ), за что получилъ званіе профессора. Съ пятидесятихъ годовъ Ѳ. И. явился снова въ Петербургъ и съ 1855 года былъ назначенъ профес-

2, 8; *Московскія Вѣдомости*, № 19; *Московскія Церковныя Вѣдомости*, № 4; *Новое Время*, № 2480; *Подольскія Епарх. Вѣдомости*, № 5.—*Церковно-Общественный Вѣстникъ*, № 13.

¹⁾ О немъ: „Словари“ Русскій Біографическій, Брокгауза и Ровинскаго.—„Источники словаря“ Венгерова.—„Отчетъ Импер. Академіи Художествъ“ 1873—1874 г., стр. 71—79.—*Всемирная Иллюстрація* 1874 г., №№ 308, 310 и 312.—Періодическія изданія 1883 года: *Вѣстникъ Европы*, кн. 11, стр. 448—450; *Газета Гатсука*, №№ 44 и 45 (съ портретомъ); *Историческій Вѣстникъ*, кн. 11, стр. 461—465; *Новое Время*, № 2717; *Родина*, № 8; *Русскій Архивъ*, кн. 3, стр. 391—498; *Художественныя Новости*, № 19.—*Вѣстникъ Изящныхъ Искусствъ* 1884 г., т. II, вып. 1, 3 и 6.—„Жизнь и произведенія Іордана“, Н. П. Собко, Сиб. 1884 г.—„Жизнь и труды Погодина“, Н. Барсукова, Спб. 1897—1898 гг., кн. XI и XII (по указателю).—*Московскія Вѣдомости*, 1900 г., № 208.—*Новое Время* 1900 г., № 8786.

соромъ гравированія въ Импер. Академіи Художествъ, а съ 1871 года состоялъ ея ректоромъ до дня своей смерти; † 16 сентября 1883 года и похороненъ на Петербургскомъ Смоленскомъ кладбищѣ.—Покойный оставилъ послѣ себя большое количество произведеній—гравюръ, списокъ которыхъ приведенъ въ „Русскомъ Біографическомъ Словарѣ“ (Спб. 1897 г., стр. 321—326). Кромѣ того ему принадлежали:

„Замѣтка“ на „Воспоминанія Л. Фрякова“ (*Русская Старина* 1875 г. т. XIV, стр. 592).

„Записки“ (*Русская Старина* 1891 г., т. LXIX—LXXII, кн. 3—12).

„Письма къ художнику А. А. Иванову“ (*тамъ же* 1892 г., кн. 2, стр. 423—442; 1902 г., кн. 3, стр. 594—598).

„Письма къ А. П. Брюлову“ (*Русская Старина* 1900 г., кн. 9, приложение, стр. 163—166).

Карауловъ, Григорій Эммануиловичъ¹⁾, историкъ литературы и писатель о Крымѣ, родился въ 1824 году и учился въ Ришельевскомъ Лицеѣ; по окончаніи курса (1844 г.) состоялъ преподавателемъ русскаго языка и затѣмъ инспекторомъ Халибовскаго армянскаго училища въ Феодосіи; † 4 мая 1883 года.—Кромѣ сотрудничества въ „Одесскомъ Вѣстникѣ“ и участія въ составленіи „Путеводителя по Крыму“ (совмѣстно съ М. А. Сосногоровою), имъ напечатаны:

„О торговомъ значеніи Феодосіи въ древности и средніе вѣка“ (*Одесскій Вѣстникъ* 1858 г., № 88).

„Феодора, владѣтельница древней Сугдаи“, повѣсть изъ исторіи Крыма, съ двумя Крымскими видами (работы И. Айвазовскаго) и съ краткимъ очеркомъ греческихъ и генуэзскихъ поселеній въ Крыму, Феодосія 1859 г., 118 стр.

„Очерки горной части Крыма: Балаклава и ея окрестности“ (*Радуя* 1860 г., №№ 2—4).

„Замѣтки о климатѣ Крыма“ (*тамъ же* 1861 г., № 3).

„Нѣсколько статей о Крымѣ“, Феодосія 1861, 20+78+27+10 стр.

„Докторъ медицины миссъ Елисавета Блэквилъ“ (*Радуя* 1862 г., № 3).

„Очерки исторіи русской литературы“: литература древняго періода и новаго до Пушкина, Феодосія 1865 г., IX+685 стр.—Второе изданіе: Одесса 1870 г., XIX+627 стр.

„Сборникъ образцовыхъ сочиненій лучшихъ русскихъ писателей“, отъ Ломоносова до Пушкина, Феодосія 1865 г., VII; 287 стр.

„Отвѣтъ“ на статью Красова объ „Очеркахъ исторіи русской литературы“ (*С.-Петербургскія Вѣдомости* 1866 г., № 15).

„Замѣтки по поводу книжно-издательской дѣятельности въ Одессѣ“ (*Одесскій Вѣстникъ* 1872 г., № 167).

„Разборъ“ книги: „Черноморье“ (*тамъ же* 1889 г., № 161).

„Крымскіе пещерные города и кришты“ (*Записки* Импер. Одесскаго Общества Исторіи и Древностей, т. VIII).

¹⁾ О немъ: „Словари“ Брокгауза и Толя.—„Источники словаря“ Венгерова.—„Записки Импер. Одесскаго Общества Исторіи и Древностей“ 1886 г., т. XIV, отд. 3, стр. 795.

„Древній христіанскій храмъ, открытый въ Паренитѣ, въ октябрѣ 1871 года“ (*тамъ же*).

„Поѣздка во внутренность Керченскаго полуострова и на островъ Тамань“, Палласа, переводъ съ нѣмецкаго (*тамъ же*, т. XIII).

Карницкій, Феликсъ Михайловичъ¹⁾, изъ дворянъ Мянскоіи губерніи. родился 16 февраля 1833 года и высшее образованіе получилъ въ С.-Петербургской Медико-Хирургической Академіи; по окончаніи курса лѣкаремъ (1854 г.)—младшій ординаторъ Херсонскаго военнаго госпиталя, старшій врачъ Соминской больницы вѣдомства Путей Сообщенія и—наконецъ—докторъ медицины (1870 г.); † въ 1883 году.—Имъ напечатаны докторская диссертация: „О вліяніи ртутной мази и сулемы на количество гликогена въ печени“ (Спб. 1870 г., 24 стр.) и статья: „О лѣченіи дифтерита молокомъ“ (*Врачебныя Вѣдомости* 1880 г., № 403).

Карякинъ, Аполлонъ Юрьевичъ, сынъ чиновника, родился 5 октября 1827 года и учился на медицинскомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса лѣкаремъ (1853 г.) былъ военнымъ врачомъ и въ послѣдніе годы жизни занималъ должность доктора 10-го армейскаго корпуса (1878—1883 г.); † 31 января 1883 г.—По указанію Л. Змѣева („Русскіе врачи—писатели“, Спб. 1889 г., вып. IV, стр. 145), покойному Карякину принадлежала статья: „О солдатскомъ хлѣбѣ“ (*Военно-Санитарное Дѣло* 1881 г., № 24).

Кедровъ, Николай Петровичъ, лѣкаръ съ 1862 года и членъ Харьковскаго Медицинскаго Общества; † въ 1883 году.—Его трудъ: „Три случая трахеотоміи“ въ „Медицинскомъ Вѣстникѣ“ 1863 г., №№ 18 и 22 (См. у Змѣева: „Русскіе врачи—писатели“, Спб. 1889 г., вып. IV, стр. 147.)

Кивокурцевъ, Петръ Васильевичъ¹⁾, родился въ 1820 году и воспитывался въ I-ой Московской гимназіи и на медицинскомъ факультетѣ Московскаго Университета; по окончаніи курса лѣкаремъ (1847 г.) служилъ врачомъ на горныхъ сибирскихъ заводахъ Лазарева, откуда въ пятидесятыхъ годахъ перешелъ въ Лазаревскій Институтъ восточныхъ языковъ, гдѣ и состоялъ до дня смерти; † 14 ноября въ Москвѣ.—Онъ былъ членомъ—основателемъ Московскаго Общества Русскихъ Врачей. въ „Протоколахъ“ котораго помѣстилъ свой докладъ:

¹⁾ См. о немъ книгу Л. Змѣева: „Русскіе врачи—писатели“, Спб. 1889 г., вып. IV, стр. 143.

²⁾ О немъ: „Отчетъ Московскаго Университета“ за 1847 годъ, стр. 19.—*Современныя Извѣстія* 1883 г., № 327.—Книга Л. Змѣева: „Русскіе врачи—писатели“, Спб. 1889 г., вып. IV, стр. 148—149.—„Столѣтіе Московской I-ой гимназіи“, М. 1903 г., стр. 252.

„О китайскомъ корнѣ Жень—Шень“ (1867 г.), перепечатанный затѣмъ въ „Московской Медицинской Газетѣ“ (1867 г., № 12).

Ковалевскій, Владиміръ Онуфріевичъ¹⁾, сынъ помѣщика, родился въ Динабургскомъ уѣздѣ, Витебской губерніи (1842 г.); воспитывался въ Петербургскомъ пансіонѣ англичанина Мечина и въ Импер. Училищѣ Правовѣдѣнія; по окончаніи курса въ послѣднемъ (1861 г.) опредѣлился на службу въ департаментъ герольдіи Правительствующаго Сената (17 мая 1861 г.), но скоро, съ 30 іюля того же года, уѣхалъ за границу; тамъ онъ посѣтилъ для научныхъ занятій Гейдельбергъ, Парижъ, Ниццу и Лондонъ; по возвращеніи на родину (1863 г.) занялся переводами съ иностранныхъ языковъ и издательскою дѣятельностію; затѣмъ, черезъ три года, отправился на театръ австро-пруско-итальянской войны въ качествѣ корреспондента „С.-Петербургскихъ Вѣдомостей“ (1866 г.); вернувшись же въ Петербургъ (1867—1868 гг.) онъ женился на С. В. Корвинъ—Круковской, извѣстной математикѣ²⁾, и вскорѣ послѣ брака уѣхалъ снова за границу для занятій палеонтологіей въ университетскихъ городахъ Германіи, а также въ Парижѣ и Лондонѣ; вслѣдъ за полученіемъ степени доктора философіи отъ Іенскаго университета, онъ былъ опредѣленъ хранителемъ зоологическаго кабинета въ Петербургскомъ Университетѣ (1873 г.), послѣ же пріобрѣтенія магистерской степени (1875 г.) избранъ въ доценты Московскаго Университета по кафедрѣ геологіи (съ января 1881 г.), гдѣ и состоялъ до кончины; † 16 апрѣля 1883 года въ Москвѣ.—Покойный, кромѣ корреспонденцій въ „С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ“ (1866—1868 гг.) издалъ слѣдующіе оригинальные и переводные труды:

„Геологическія доказательства древности человѣка съ нѣкоторыми замѣчаніями о теоріяхъ происхожденія видовъ“, сочиненіе Ч. Лайэлла, переводъ съ третьяго англійскаго изданія, Спб. 1864 г.—Второе изданіе: Спб. 1878 г.

„Зоологическіе очерки, или старое и новое изъ жизни людей и животныхъ“, сочиненіе К. Фохта, переводъ съ нѣмецкаго, Спб. 1864 г. (съ портретомъ автора и 55 рисунками).

„Гистологія, или ученіе о тканяхъ человѣка“, сочиненіе А. Келликера, переводъ съ нѣмецкаго, Спб. 1864—1865 гг. (съ 398 рисунками въ текстѣ).

¹⁾ О немъ: „Отчеты Московскаго Университета“ за 1881—1883 годы.—„Словарь“ профессоровъ Петербургскаго Университета, Русскій Біографическій, Брокгауза и „Источники“ Венгерова.—*Заря* 1883 г., № 91.—*Московскія Вѣдомости* 1883 г., № 107.—„В. О. Ковалевскій“, некрологъ Д. Анучина при „Отчетѣ Московскаго Университета“, М. 1884 г., стр. 266—281.—„Извѣстія Импер. Общества Любителей Естествознанія“, М. 1888 г., т. LV, л. 5 (съ портретомъ).—*Русская Старина* 1890 г., кн. 12, стр. 644—654.—*Сѣверный Вѣстникъ* 1892 г., кн. 9, стр. 105—141; кн. 10, стр. 177—196.

²⁾ См. о ней нашъ „Обзоръ“. Спб. 1909 г., вып. XI, стр. 69—72.

„Микроскопъ и микроскопическая техника“, руководство для врачей и студентовъ, д-ра Г. Фрея, Спб. 1865 г. (съ 54 рисунками въ текстѣ).

„Иллюстрированная жизнь животныхъ“, сочиненіе А. Брэма, Спб. 1865—1867 гг., три тома.

„Происхожденіе видовъ“, сочиненіе Ч. Дарвина, переводъ съ англійскаго, Спб. 1869 г.

„On the Osteology of the Hyopotamide“ (*Philosophical Transactions* 1873 г.).

„Sur l'Anchitherium aurelianense et sur l'histoire paléontologique des chevaux“ (*Mémoires de l'Académie Impériale des sciences de St.—Petersbourg*, 1873 г., VII série, t. XX, № 5, IV—73 стр. съ тремя таблицами). Этотъ „мемуаръ“ составилъ на русскомъ языкѣ магистерскую диссертацию автора, вышедшую подъ заглавиемъ: „Остеологія Anchitherium aurelianense Cuv., какъ формы, выясняющей генеалогію типа лошади“, Кіевъ 1873 г.

„Остеологія двухъ ископаемыхъ видовъ изъ группы копытныхъ“ (*Извѣстія Импер. Общества Любителей Естественнаго* 1875 г., т. XIV, вып. I).

„Osteologie des Genus Entelodon Aym“ (*Palaeontographica*, изд. подъ редакціей Дункера и Циттеля, 1876 г., XXII).

„Monographie der Gattung Anthracotherium Cuv. und Versuch einer natürlichen tärlichen Classification der fossilen Huftiere“ (*тамъ же*).

• „Промахи неумѣлаго редакторства“ (*Знаніе* 1877 г., кн. 3). Эта статья вызвала переводомъ сочиненія Гельвальда: „Земля и ея народы“.

Коростовцева, Людмила Ивановна, въ замужествѣ Рикордъ, см. ниже: Рикордъ, Л. И.

Корфъ баронъ Николай Александровичъ¹⁾, извѣстный педагогъ—писатель, изъ обрусѣвшихъ остзейскихъ дворянъ, родился

¹⁾ О немъ: его автобиографическія записки „Изъ пережитаго“ въ *Русской Старинѣ* 1884 г., кн. 3, стр. 545—574; кн. 4, стр. 131—138; кн. 5, стр. 375—388.— „Словари“: Русскій Биографическій, Березина, Брокгауза, Венгерова, Ровинскаго и Толя.— „Источники“ Венгерова.— „Русскіе современные дѣятели“, изд. Баумана, т. III, стр. 81—93.— *Современная Литопись* 1871 г., №№ 1 и 2.— *Народная Школа* 1871—1872 гг.— *Гражданинъ* 1872 г., № 18.— *Одесскій Вѣстникъ* 1872 г., № 155.— *С.-Петербургскія Вѣдомости* 1872 г., №№ 161 и 168.— *Народная Школа* 1873 г., № 11, стр. 36—39.— *Одесскій Вѣстникъ* 1873 г., № 23.— *Маякъ* 1881 г., № 31.— *Вѣстникъ Европы* 1882 г., кн. 11.— *Гражданинъ* 1882 г., №№ 49 и 84.— *Московскія Вѣдомости* 1882 г., № 300.— *Недѣля* 1882 г., №№ 8 и 41.— *Новое Время* 1882 г., № 2372.— *Новости* 1882 г., № 281.— *Современныя Извѣстія* 1882 г., №№ 288, 291 и 297.— *Церковно-Общественный Вѣстникъ* 1882 г., №№ 40—42 и 67.— Периодическія изданія 1883 года: *Всемирная Иллюстрація*, № 780; *Вѣстникъ Европы*, кн. 12, стр. 828—830, 882—884; *Газета Гатицука*, № 50; *Гражданинъ*, № 7; *Другъ женщины*, № 11; *Екатеринославскій Листокъ*, № 133; *Записки Учителя*, № 9—10; *Земскій Обзоръ*, № 20; *Недѣля*, № 47; *Новое Время*, № 2772; *Родина*, № 16; *Россия*, № 13; *Русская Мысль*, кн. 12, стр. XIV—XV; *Русскій Курьеръ*, № 244; *Русскій Начальный Учитель*, № 12; *Русскія Вѣдомости*, №№ 314, 316 и 318; *Русское Богатство*, кн. 12, стр. 703—704; *Тамбовскія Губ. Вѣдомости*, № 114; *Харьковскія Губ. Вѣдомости*, №№ 297 и 299; *Юридическій Вѣстникъ*, № 12, стр. 664—666.— *Историческій Вѣстникъ*, 1884 г., кн. 1, стр. 221—223.— *Народная Школа* 1884 г., кн. 1, стр. 29—42.— *Русская Старина* 1884 г., кн.

2 іюня 1834 года въ Харьковѣ; вслѣдствіе ранней смерти матери и вторичной женитьбы отца получилъ домашнее воспитаніе въ семьѣ воронежскаго помѣщика Д. Д. Градовскаго, затѣмъ учился въ нѣмецкой школѣ Крюммера (въ лифляндскомъ городкѣ Верро), въ петербургскомъ пансіонѣ А. А. Филиппова и Александровскомъ Лицеѣ, гдѣ окончилъ курсъ въ 1854 году; по окончаніи лицейскаго образованія поступилъ на службу по Министерству Юстиціи, но черезъ полтора года вышелъ въ отставку (1856 г.) и уѣхалъ въ свое имѣніе Нескучное (Александровскаго уѣзда, Екатеринославской губерніи); тамъ онъ служилъ гласнымъ уѣзднаго и губернскаго земствъ, почетнымъ мировымъ судьей и предсѣдателемъ мирового съѣзда, а также былъ главнымъ устройтелемъ тамошнихъ народныхъ школъ (съ 1867 года); наконецъ, съ 1872 года большею частію жилъ за границу, преимущественно въ Женевѣ, гдѣ имъ была устроена элементарная русская школа; † 13 ноября въ Харьковѣ. — Ему принадлежали слѣдующія статьи и отдѣльно изданные труды:

„Газета *Вѣсть*, какъ органъ русскаго дворянства“ (*С.-Петербургскія Вѣдомости* 1866 г., № 62).

„Мой второй и послѣдній отвѣтъ газетѣ *Вѣсть*“ (*тамъ же*, № 142).

„Руководство къ обученію грамотѣ по звуковой методѣ“, Екатеринославъ 1867 г.; второе изданіе: Спб. 1869 г.; третье — М. 1870 г.; четвертое — М. 1871 г.; пятое — Спб. 1872 г.; шестое — М. 1874 г.; седьмое — Спб. 1880 г. — вышло подъ заглавіемъ: „Какъ обучать грамотѣ ребятъ и взрослыхъ“.

„Земство на югѣ Россіи въ борьбѣ съ сусликами“, Спб. 1868 г.

„Земскій вопросъ: о народномъ образованіи“, Спб. 1868 г.

11, стр. 442—443. — *Воспитаніе и Обученіе* 1885 г., № 3, стр. 8—30. — *Всеобщая Газета* 1885 г., № 5, стр. 100—101 (съ портретомъ). — *Русскія Вѣдомости* 1885 г., № 313. — „Памятная книжка Импер. Александровскаго Лицея“, Спб. 1886 г., стр. 74. — Книга Бунакова: „Школьное дѣло“, Спб. 1886 г., 240 стр. — Брошюра В. Острогорскаго и Д. Семенова: „Русскіе педагогическіе дѣятели“, М. 1887 г., 88 стр. (съ портретомъ). — „Баронъ Н. А. Корфъ“, его жизнь и педагогическая дѣятельность. М. Песковскаго, Спб. 1893 г. — *Русскія Вѣдомости* 1893 г., № 331. — *Русское Богатство* 1893 г., кн. 5—7 („Воспоминанія Д. Гигѣдина“). — „Баронъ Н. А. Корфъ въ письмахъ къ нему разныхъ лѣтъ“, М. Песковскаго (*Русская Старина* 1894 г., кн. 4—11; 1895 г., кн. 1 и отдѣльно: Спб. 1895 г.). — Брошюра К. Ельницкаго: „Баронъ Н. А. Корфъ“, Воронежъ 1895 г. — *Народное Образованіе* 1896 г., № 8. — *Русская Школа* 1896 г., №№ 9—11; 1897 г., № 5—6. — *Саратовскій Дневникъ* 1897 г., № 150. — *Вѣстникъ Европы* 1898 г., кн. 4, стр. 664—707 („Воспоминанія В. Назарьева“). — *Жизнь и Искусство* 1898 г., № 321. — *Новости* 1898 г., № 315. — *Одесскія Новости* 1898 г., №№ 4459 и 4491. — *Русскія Вѣдомости* 1898 г., № 253. — *Сынъ Отечества* 1898 г., № 348. — Юбилейный сборникъ „Русскихъ Вѣдомостей“, М. 1913 г., ч. II, стр. 93. — Брошюра Г. Пискуны: „Баронъ Н. А. Корфъ и его педагогическая дѣятельность“, Нижній Новгородъ 1914 г., 24 стр. (съ портретомъ).