



## ИСКУШЕНИЕ ВЪ ПУСТЫНѢ\*).

Стихи Θ. Н. Глинки.

И видѣли, на высотѣ скалы  
Два образа, двѣ тѣни рисовались.  
Одинъ былъ Онъ, съ Своей главой въ лукахъ,  
Тихъ, величавъ, въ хитонѣ аломъ, цѣльномъ,  
Съ лазурною одеждой на плечахъ,  
Съ волнистыми власами по плечамъ...  
Изъ подъ тѣлесной оболочки  
Сияло въ Немъ, какъ солнце, Божество.

И гнусное другое существо  
Кругомъ Его тревожно суетилось  
Безвласое чудовища чело  
Имѣло видъ и тусклый отблескъ мѣди.  
Огромныя два черныя крыла  
Поверхъ хребта горбатаго дрожали,  
Какъ испаренія глухихъ болотъ...  
Но красиль онъ уста свои улыбкой  
И шепотомъ привѣтнымъ говорилъ:

„Взгляни на долъ.... на эту даль земную.  
На этотъ міръ.... Имъ люди дорожатъ!...  
Я царства всѣ раскинулъ предъ Тобою.  
И я скажу тебѣ большую тайну.  
Народы тамъ рождаются и живутъ,  
Не зная, какъ, къ чему и для чего...  
Не вѣдая, зачѣмъ пришли на землю;  
Не знать что съ своею дѣлать жизнью  
И вѣтренно играютъ съ нею въ жмурки....

\*.) Это стихотворение высокопреосвященный митрополитъ Филаретъ нѣкогда почтилъ особыннмъ просвѣщеннмъ вниманіемъ. Примѣчаніе В. С. Арсеньева.

Толкаяся вокругъ ничтожныхъ цѣлей.  
 Ихъ суетность и тѣшить, и манить;  
 Они бѣгутъ за всякою приманкой,  
 И ссорятся, завидуютъ, враждуютъ,  
 И рѣжутся за все.... и за ничто!!...  
 И я скажу Тебѣ еще одно:  
 Знать, это ужъ врождено человѣку,  
 Что долженъ онъ повиноваться силѣ....  
 Несмысленъ, тупъ.... онъ любить въ дѣствѣ жить,  
 И за вождемъ, закрывъ глаза, ходить....  
 Вотъ сторона,—умѣй лишь только взяться,  
 Съ которой ихъ судьбѣ легко схватить  
 И вѣсъ зажать въ горстѣ, а тамъ, какъ куколь,  
 Ихъ выпускай на нитяхъ. Но смотри,  
 Чтобъ воли имъ не передать: не стѣятъ!!...  
 Обманчивы, неблагодарны, злы,  
 Все сдѣлаютъ изъ выгоды и страха.  
 Вотъ, отчего я крѣпко ихъ держу  
 На поводахъ изъ злата и желѣза....  
 И взнуданныхъ, какъ месковъ и коней.  
 Я часто ихъ бичемъ моимъ хлещу.  
 Наскучить миръ..... я крикну, возмущу.  
 И ринутся народы на народы,  
 Какъ двухъ морей завихренныя воды.  
 А безъ того, вѣдь человѣкъ лѣнивъ.  
 Лѣнивъ, я говорю: ему дай волю,  
 Онъ будетъ спать, и спать, и только спать!..  
 Но иглами страстей и нуждъ бодомый,  
 На все готовъ. Умѣй вести его.  
 Вести грозой, а иногда и лаской....

Послушай же, держися за меня  
 Ты громомъ дѣль пронзишь грядущи вѣки  
 И ветхій Римъ раздавиши подъ пятой....  
 Бери-жь вѣнецъ и выбирай короны  
 И надъ толпой народовъ возносись;  
 Но только мнѣ, для вида..... поклонись!..  
 Я оболью тебя земною славой!"....

И замолчалъ. Съ улыбкою лукавой  
 Глядить и ждать что скажется въ отвѣтъ.  
 А между тѣмъ всѣ царства съ городами,  
 Съ ихъ чудною, живою пестротой,  
 Раскинулись, какъ свитокъ развитой....

Онъ выслушалъ.... и, бросивъ грустный взглядъ  
На гнуснаго совѣтчика, вздохнулъ.  
И коротко сказалъ въ своеемъ отвѣтѣ:  
„Я вѣдаю, Кому Мнѣ поклоняться!....  
Читалъ ли ты въ Писаніи слова:  
Я Богъ? Кумировъ не твори,  
И никому не кланяйся иному!...  
Такъ говорить въ законѣ Вседержитель!  
Иди же прочь—и даѣтъ не дерзай?!..

Заскрежеталъ зубами искуситель  
И побѣжалъ отъ солнца правды прочь,  
Какъ отъ лучей бѣжитъ на утрѣ ночь....  
Двѣ молніи—два острые меча—  
Изъ глазъ его сердитыхъ засверкали,  
И звонко холмы застучали  
Подъ крѣпкою, мохнатою ногой.

И ринувшись съ земли къ зыбямъ воздушнымъ,  
Всю толщу воздуха онъ разодралъ...  
И въ областяхъ превыспренняго свѣта  
Стемнѣлъ, какъ тьма, зардѣлся, какъ комета...  
Рой ангеловъ съ путей его бѣжалъ;  
Болѣзненно вздыхали небеса,  
И звѣзды на осяхъ своихъ трещали,  
Когда онъ имъ налетомъ угрожалъ:  
За чистоту онъ свою дрожали,  
Зане близъ нихъ нечистый пролеталъ!..

Это стихотвореніе сообщено въ „Русскій Архивъ“ многоуважаемымъ Василіемъ Сергеевичемъ Арсеньевымъ. Оно взято имъ изъ поэмы Ф. Н. Глинки: „Таинственная Капля“, которая въ печати составляетъ большую книжную рѣдкость. П. Б.

